

**LA VALUTAZIONE
NELLA SCUOLA PRIMARIA**

INTRODUZIONE

Principi, oggetto e finalità della valutazione

La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione e formazione, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa.

La valutazione del comportamento si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza. Lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto educativo di corresponsabilità e i regolamenti approvati dalle istituzioni scolastiche ne costituiscono i riferimenti essenziali.

Per favorire i rapporti scuola-famiglia, le istituzioni scolastiche adottano modalità di comunicazione efficaci e trasparenti in merito alla valutazione del percorso scolastico delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti (art. 1 commi 1, 2, 3 e 5 del D.Lgs. n. 62 del 13 aprile 2017).

Alunni con bisogni educativi speciali

Per la valutazione delle alunne e degli alunni con DSA certificato le istituzioni scolastiche adottano modalità che consentono all'alunno di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento conseguito, mediante l'applicazione delle misure dispensative e degli strumenti compensativi di cui alla legge n. 170 del 8 ottobre 2010, indicati nel Piano Didattico Personalizzato (art. 11, commi 9 e 10 del D.Lgs. n. 62 del 13/4/2017 e D.Lgs n. 66 del 13/04/ 2017).

Per gli alunni con disabilità certificata (L. 104/92), la valutazione deve avvenire sulla base del Piano Educativo Individualizzato (art. 314, comma 4 del D.Lgs. n. 297 del 16 aprile 1994).

Per la valutazione di tali alunni e per gli altri alunni con altri bisogni educativi speciali, si rimanda a quanto previsto nei relativi protocolli di inclusione.

Normativa di riferimento

NORME GENERALI

D.Lgs. n. 297 del 16 aprile 1994

Testo Unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado e successive modifiche, *artt. 191 - 205.*

D.P.R. n. 275 dell'8 marzo 1999

Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, e successive modifiche, *in particolare art. 4, comma 4*

Legge n. 169 del 30 ottobre 2008

Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 1 settembre 2008, n. 137, recante disposizioni urgenti in materia di istruzione e università, *artt.1-3, in particolare art. 3 comma 5.*

D.P.R. n. 122 del 22 giugno 2009

Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione degli alunni e ulteriori modalità applicative in materia, ai sensi degli articoli 2 e 3 del decreto-legge 1 settembre 2008, n. 137, convertito, con modificazioni, dalla Legge 30 ottobre 2008, n. 169 (*in larga parte modificato dal D.Lgs. n. 62 del 13 aprile 2017*)

D.Lgs. n. 62 del 13 aprile 2017

Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della Legge 13 luglio 2015, n. 107

Legge n. 41 del 6 giugno 2020

Conversione in legge, con modificazioni, del Decreto-legge n. 22 dell'8 aprile 2020 - *Articolo 1, comma 2bis - Valutazione nella scuola primaria*

Nota MI n. 1515 del 01 settembre 2020

Attuazione dell'articolo 1, comma 2bis del Decreto-legge 22/2010. Valutazione scuola primaria

Legge n. 126 del 13 ottobre 2020

Conversione in legge, con modificazioni, del Decreto-legge n. 104 del 14 agosto 2020, recante misure urgenti per il sostegno e il rilancio dell'economia. - *Articolo 32, comma 6-sexies - Valutazione degli alunni della scuola primaria.*

O.M. n. 172 del 4 dicembre 2020

Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria (con Linee Guida allegate)

Nota MI n. 2158 del 4 dicembre 2020

Valutazione scuola primaria - Trasmissione Ordinanza e Linee guida e indicazioni operative.

EDUCAZIONE CIVICA

Legge n. 92 del 20 agosto 2019

Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica

DM n. 35 del 22 giugno 2020

Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92

SCRUTINI

R.D. n. 653 del 4 maggio 1925

Regolamento sugli alunni, gli esami e le tasse negli istituti medi di istruzione, *in particolare artt. 78, 79, 80*

R.D. n. 2049 del 21 novembre 1929

Modificazioni al regolamento sugli esami per gli istituti medi di istruzione, circa la suddivisione dell'anno scolastico, *in particolare art. 2, commi 3 e 4*

O.M. n. 90 del 21 maggio 2001

Norme per lo svolgimento degli scrutini e degli esami nelle scuole statali e non statali di istruzione elementare, media e secondaria superiore - a.s. 2000-2001.

D.Lgs. n. 179 del 1 dicembre 2009

Disposizioni legislative statali anteriori al 1° gennaio 1970, di cui si ritiene indispensabile la permanenza in vigore, a norma dell'articolo 14 della legge 28 novembre 2005, n. 246, *in particolare art. 1*

Nota MIUR n. 2532 del 1 aprile 2010

R.D. 4 maggio 1925, n. 653 e R.D. 21 novembre 1929, n. 2049

Valutazione in itinere

L'art. 3, commi 2 e 3, dell'O.M. 172/2021 stabilisce che *“La valutazione in itinere, in coerenza con i criteri e le modalità di valutazione definiti nel Piano triennale dell'Offerta Formativa, resta espressa nelle forme che il docente ritiene opportune e che restituiscano all'alunno, in modo pienamente comprensibile, il livello di padronanza dei contenuti verificati.*

Le istituzioni scolastiche adottano modalità di interrelazione con le famiglie, eventualmente attraverso l'uso del registro elettronico, senza alcuna formalità amministrativa, curando le necessarie interlocuzioni tra insegnanti e famiglie, ai fini di garantire la necessaria trasparenza del processo di valutazione, con particolare riferimento alle famiglie non italofone”.

L'art.1, comma 3, dell'O.M. 90/2001 precisa che *“Lo scrutinio finale costituisce il momento conclusivo dell'attività educativa annuale e non deve essere la risultanza di apposite prove, bensì delle osservazioni e delle verifiche effettuate dagli insegnanti di classe nel corso dell'intero anno scolastico”.*

Poiché il processo valutativo non deve basarsi su prove (compiti in classe) formalizzate, ma sulle osservazioni e verifiche dell'apprendimento effettuate dagli insegnanti, si precisa quanto segue:

- la valutazione dei lavori effettuati in classe potrà essere effettuata mediante giudizio sintetico riportato sul quaderno dell'alunno/a;
- le eventuali valutazioni delle verifiche dell'apprendimento svolte in itinere potranno essere effettuate mediante giudizio sintetico e se si ritiene opportuno saranno restituite per la visione all'alunno e della famiglia;
- le verifiche svolte non sono “prove” (compiti in classe), pertanto non costituiscono atti amministrativi e non devono essere archiviate agli atti della scuola, dal momento che sono nella costante disponibilità di alunni e famiglie;
- la valutazione periodica e finale non sarà basata sulla media dei giudizi riportati delle verifiche svolte in itinere, ma sulla risultanza delle osservazioni e verifiche.

Valutazione intermedia e finale

L'art. 1, comma 2-bis, della Legge n. 41 del 6 giugno 2020, come modificato dall'art. 32, comma 6sexies della Legge n. 126 del 13 ottobre 2020, ha previsto che *"dall'anno scolastico 2020/2021, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti degli alunni delle classi della scuola primaria, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle indicazioni nazionali per il curricolo è espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione e riferito a differenti livelli di apprendimento, secondo termini e modalità definiti con ordinanza del Ministro dell'Istruzione."*

Le modalità della valutazione intermedia e finale sono precisate nelle pagine che seguono.

Criteri di valutazione intermedia e finale degli apprendimenti

Ai sensi dell'O.M. n. 172 del 4 dicembre 2020, per quanto riguarda la valutazione intermedia e finale:

- a nel Curricolo di Istituto sono individuati, per ciascun anno di corso e per ogni disciplina, gli **obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione intermedia e finale**. La nostra scuola sulla base di questi ha selezionato gli obiettivi, oggetto di valutazione periodica e finale.
- b l'acquisizione dei singoli obiettivi di apprendimento è valutata sulla base dei **livelli di apprendimento** previsti dalla Certificazione delle competenze al termine della classe quinta della scuola primaria:
avanzato - intermedio - base - in via di prima acquisizione;
- c la valutazione del livello di acquisizione dei singoli obiettivi di apprendimento avviene mediante l'uso dei seguenti **giudizi descrittivi** (come formulati dalle Linee Guida ministeriali) correlati ai livelli di apprendimento sopra indicati:

LIVELLO DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
AVANZATO	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Si precisa che, come previsto dalle Linee Guida, i giudizi descrittivi sopra riportati sono definiti sulla base di quattro dimensioni:

- a l'*autonomia* dell'alunno nel manifestare l'apprendimento descritto in uno specifico obiettivo;
- b la *tipologia della situazione (nota o non nota)* in cui l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo;
- c le *risorse* mobilitate per portare a termine il compito;
- d la *continuità* nella manifestazione dell'apprendimento.

I livelli sono definiti sulla base di dimensioni che caratterizzano l'apprendimento e che permettono di formulare un giudizio descrittivo. È possibile individuare, nella letteratura pedagogico-didattica e nel confronto fra mondo della ricerca e mondo della scuola, quattro dimensioni che sono alla base della definizione dei livelli di apprendimento.

I criteri di valutazione adottati, utili a definire i livelli di apprendimento sono i seguenti

a) **l'autonomia** dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;

b) **la tipologia della situazione** (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;

c) **le risorse mobilitate** per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;

d) **la continuità** nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

La valutazione degli alunni con disabilità certificata è correlata agli obiettivi individuati nel PEI predisposto ai sensi del D.Lgs 13 aprile 2017, n. 66.

La valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del PDP predisposto ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170.

Criteri di valutazione intermedia e finale relativi all'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica

Ai sensi della normativa vigente, gli stessi giudizi descrittivi sopra riportati saranno utilizzati per la valutazione del raggiungimento degli obiettivi di apprendimento relativi all'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica in occasione delle valutazioni intermedie e finali.

Sulla base di tali criteri, in sede di scrutinio intermedio e finale, il docente coordinatore di classe, in qualità di coordinatore dell'insegnamento dell'educazione civica, formulerà la proposta di valutazione, espressa mediante giudizio descrittivo ai sensi della normativa vigente, da inserire nel documento di valutazione, dopo aver acquisito gli elementi conoscitivi raccolti dai docenti del team di classe, contitolari dell'insegnamento dell'Educazione Civica.

Criteria di valutazione intermedia e finale relativi all'insegnamento della Religione cattolica (IRC) e del Comportamento.

Ai sensi dell'art. 2, comma 7, del D.Lgs 62/2017, la valutazione dell'insegnamento della Religione Cattolica è resa su una nota distinta con **giudizio sintetico**

- sull'interesse manifestato e
- sui livelli di apprendimento conseguiti.

Questi i giudizi con i relativi indicatori:

IRC / Attività alternativa	Comportamento	Descrittori	Livello competenze
OTTIMO	OTTIMO	Ottima/ Soddisfacente padronanza delle competenze	A AVANZATO
BUONO	BUONO	Consolidata padronanza delle competenze	B INTERMEDIO
SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	Padronanza delle competenze più che sufficiente/ sufficiente	C BASE
INSUFFICIENTE	INSUFFICIENTE	Parziale acquisizione delle competenze/ Competenze in via di acquisizione	D INIZIALE

RUBRICHE VALUTATIVE

Per ciascun nucleo tematico di ciascuna disciplina, sono stati individuati i seguenti obiettivi, oggetto di valutazione periodica e finale, per ognuno di essi è riportata una valutazione descrittiva declinata per ogni livello valutato.

ITALIANO					
COMPETENZE EUROPEE -Comunicare nella Madre Lingua: ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.					
CLASSE PRIMA					
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e testi. Riferire esperienze rispettando l'ordine cronologico.	Ascolta e comprende vari tipi di messaggi e brevi letture per tempi prolungati e i contenuti di brevi e semplici racconti. Si esprime con un linguaggio ricco ed appropriato strutturando frasi corrette. Racconta in modo esauriente esperienze personali e semplici racconti secondo il criterio della successione temporale, interviene in modo significativo nelle conversazioni.	Ascolta e comprende vari tipi di messaggi e brevi letture per i tempi stabiliti e i contenuti di brevi racconti. Si esprime con un buon linguaggio strutturando frasi corrette, racconta spontaneamente brevi esperienze personali e racconti secondo il criterio della successione temporale, interviene in modo pertinente nelle conversazioni.	Ascolta e comprende solo messaggi semplici e brevi letture per tempi limitati e i contenuti essenziali di brevi racconti. Si esprime con un linguaggio comprensibile, strutturando frasi molto semplici. Interviene nelle conversazioni solo se sollecitato e/o in modo non sempre pertinente.	Ascolta e comprende messaggi e informazioni molto semplici relative all'uso quotidiano. Si esprime con difficoltà strutturando frasi molto semplici. Raramente interviene nelle conversazioni e/o in modo non pertinente.
Letture	Leggere e comprendere parole, frasi e testi.	Legge in modo corretto, scorrevole e comprende con sicurezza il significato globale di parole, frasi e brevi e semplici testi.	Legge in modo abbastanza corretto e generalmente comprende il significato globale di parole, frasi e brevi e semplici testi	Legge in modo sillabico e comprende le informazioni essenziali di semplici parole, frasi e testi	Legge se guidato e/o supportato solo alcune lettere e parole, comprende in modo incerto le informazioni essenziali di semplici parole, frasi e testi.

<p>Scrittura</p>	<p>Scrivere parole, frasi e testi sia sotto dettatura sia in modo autonomo, rispettando alcune convenzioni ortografiche</p>	<p>Scrive parole e frasi in modo corretto sotto dettatura e autonomamente per raccontare esperienze personali o i contenuti di un'immagine.</p>	<p>Scrive parole e semplici frasi in modo abbastanza corretto sotto dettatura e autonomamente per raccontare esperienze vissute o i contenuti di un'immagine</p>	<p>Scrive parole in modo parzialmente corretto sotto dettatura. Fatica a costruire in modo autonomo semplici frasi.</p>	<p>Scrive sotto dettatura grafemi e alcune sillabe. Scrive in modo e autonomo solo se guidato e supportato.. Fatica a costruire semplici frasi.</p>
-------------------------	---	---	--	---	---

ITALIANO

COMPETENZE EUROPEE -Comunicare nella Madre Lingua: ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture	Ascolta e comprende messaggi e semplici racconti per tempi prolungati. Interagisce in modo efficace e pertinente usando un linguaggio ricco e appropriato strutturando frasi articolate. Racconta in modo esaustivo e ricco di particolari esperienze vissute e semplici racconti secondo il criterio della successione temporale.	Ascolta e comprende messaggi e semplici racconti per tempi adeguati. Interagisce usando un linguaggio appropriato e strutturando frasi corrette. Racconta in modo pertinente esperienze vissute e semplici racconti in modo logico e cronologico.	Ascolta e comprende messaggi e semplici racconti per tempi limitati. Interagisce in modo non sempre adeguato e usando linguaggio e frasi molto semplici. Racconta esperienze vissute e semplici racconti in modo generalmente logico e cronologico.	Ascolta e comprende solo messaggi e brevi racconti per tempi molto limitati. Interagisce solo se sollecitato in modo spesso non adeguato e usando linguaggio e frasi molto semplici. Racconta solo esperienze vissute e in modo generalmente logico e cronologico.
Lettura e comprensione	Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo e comprende semplici testi in modo completo.	Legge in modo corretto e generalmente scorrevole e comprende semplici testi in modo funzionale.	Legge in modo non sempre corretto e comprende le informazioni essenziali.	Legge se guidato e/o supportato semplici testi, ne comprende in modo incerto le informazioni essenziali.
Scrittura, lessico, riflessione linguistica	Scrivere frasi e semplici testi sotto dettatura in modo corretto	Scrive sotto dettatura e autonomamente frasi e semplici testi legati al vissuto in modo corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente frasi e semplici testi legati al vissuto in modo generalmente corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente frasi e semplicissimi e brevi testi legati al vissuto in modo poco corretto e organizzato.	Scrive sotto dettatura frasi e semplicissimi e brevi testi. Autonomamente scrive semplicissimi e brevi testi legati al vissuto solo se guidato e supportato.

ITALIANO

COMPETENZE EUROPEE -Comunicare nella Madre Lingua: ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascolto	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture	Ascolta e comprende in modo rapido, completo e sicuro testi orali, cogliendone il senso, le informazioni principali, lo scopo e partecipa alle conversazioni in modo pertinente con contributi personali.	Ascolta e comprende in modo abbastanza sicuro testi orali, cogliendone il senso, le informazioni principali, lo scopo e partecipa alle conversazioni in modo pertinente.	Generalmente ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e non sempre partecipa alle conversazioni in modo pertinente.	Ascolta e comprende con incertezza e solo con l'aiuto del docente testi orali, cogliendone le informazioni principali, partecipa alle conversazioni solo se direttamente interpellato.
Parlato	Esprimersi in modo corretto, completo e originale	Dimostra di possedere ottime capacità comunicative ed espressive.	Si esprime in modo chiaro e corretto, rispettando l'argomento di conversazione.	Si esprime in modo discretamente chiaro, rispettando l'argomento di conversazione.	Si esprime in modo essenziale e non sempre chiaro, rispettando generalmente l'argomento di conversazione
Letture	Leggere e comprendere testi di diverse tipologie, curandone l'espressione e rispettando la punteggiatura	Legge scorrevolmente varie tipologie testuali, con espressività, correttezza e rispettando la punteggiatura. Individua nei testi letti tutte le necessarie	Legge testi di vario tipo, in modo scorrevole e corretto e ne individua il senso globale e le informazioni principali.	Legge testi di vario tipo in modo lento, ma generalmente corretto, e comprende solo alcune delle informazioni essenziali.	Legge testi di vario tipo, in modo stentato e poco corretto. Solo se guidato ne coglie le informazioni essenziali.

		informazioni.			
Scrittura	Scrivere testi su esperienze personali, testi narrativi reali o fantastici, poetici, descrittivi	Scrive testi di vario genere con rielaborazioni personali dei contenuti, utilizzando un lessico ricco, osservando correttamente le regole sintattiche e grammaticali.	Scrive testi di vario genere, operando semplici rielaborazioni, utilizzando un lessico appropriato e osservando, quasi sempre correttamente, le regole sintattiche e grammaticali.	Scrive testi di vario genere brevi ed essenziali nel contenuto, usando un linguaggio semplice, con la presenza di qualche errore ortografico e di improprietà lessicali.	Solo con l'aiuto dell'insegnante e di uno schema-guida scrive brevi e semplici testi con un linguaggio essenziale, spesso con la presenza di errori ortografici e lessicali.
Lessico	Rispettare le convenzioni ortografiche e sintattiche	Rispetta le convenzioni ortografiche e sintattiche in modo appropriato in contesti noti e non noti	Rispetta le convenzioni ortografiche e sintattiche in modo corretto in contesti noti	Rispetta le convenzioni ortografiche e sintattiche in contesti semplici e noti	Necessita di essere aiutato a rispettare le convenzioni ortografiche e sintattiche anche in contesti noti.
Grammatica e riflessione linguistica	Riconoscere e analizzare in modo corretto e completo le principali parti morfologiche della frase. Individuare i principali elementi sintattici	Nella scrittura applica sempre correttamente le regole ortografiche e grammaticali, usando le conoscenze relative all'organizzazione sintattica della frase.	Applica correttamente le regole grammaticali e le conoscenze relative all'organizzazione sintattica della frase.	Conosce ed utilizza in modo essenziale alcune regole ortografiche all'interno di una frase sintatticamente organizzata.	Utilizza in modo impreciso le principali regole ortografiche. Se guidato scrive frasi semplici in modo organizzato.

ITALIANO

COMPETENZE EUROPEE -Comunicare nella Madre Lingua: ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascolto	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie	Ascolta e comprende in modo rapido, completo e sicuro testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo ed espone oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio in modo coerente ed esauriente, con capacità critica.	Ascolta e comprende in modo abbastanza sicuro testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo ed espone oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio in modo coerente, corretto e lineare	Ascolta e comprende in modo non sempre pertinente testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo ed espone in modo semplice e a volte non sempre pertinente, l'argomento e le informazioni principali.	Ascolta e comprende con incertezza e solo con l'aiuto del docente testi orali, cogliendone le informazioni principali ed espone oralmente solo se sollecitato, alcune informazioni in modo comprensibile con domande stimolo.
Parlato	Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	Si esprime in modo chiaro e corretto rispettando l'argomento di conversazione e utilizzando un lessico coerente, ricco e appropriato.	Si esprime in modo chiaro e corretto, rispettando l'argomento di conversazione e utilizzando un lessico coerente.	Si esprime in modo abbastanza chiaro e corretto, rispettando l'argomento di conversazione e utilizzando un lessico semplice.	Si esprime in modo essenziale, ma non sempre chiaro e pertinente e utilizzando un lessico coerente, ricco e appropriato.

<p>Lettura</p>	<p>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo</p>	<p>Legge scorrevolmente, con espressività e correttezza varie tipologie testuali mostrando di riconoscere le caratteristiche che li contraddistinguono e individuando le informazioni, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	<p>Legge in modo abbastanza scorrevole e corretto e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	<p>Legge in modo lento, ma generalmente corretto e comprende in modo globale testi di vario tipo cogliendone l'essenziale.</p>	<p>Legge, in modo stentato e poco corretto testi di vario tipo. Solo se guidato ne coglie le informazioni essenziali</p>
<p>Comprensione</p>	<p>Comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo, operando collegamenti</p>	<p>Comprende le informazioni da ciò che legge e le riutilizza in situazioni note e non, operando con padronanza collegamenti</p>	<p>Comprende le informazioni da ciò che legge e le riutilizza in situazioni note, operando con sicurezza collegamenti</p>	<p>Comprende adeguatamente ciò che legge e opera talvolta collegamenti.</p>	<p>Comprende, se guidato, gli elementi essenziali di ciò che legge.</p>
<p>Scrittura</p>	<p>Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario</p>	<p>Scrive testi di vario genere operando rielaborazioni personali dei contenuti anche complessi, utilizzando un lessico specifico e ricco, osservando consapevolmente le regole sintattiche e grammaticali.</p>	<p>Scrive testi di vario genere, operando semplici rielaborazioni, utilizzando un lessico appropriato e osservando quasi sempre correttamente le regole sintattiche e grammaticali.</p>	<p>Scrive testi di vario genere brevi ed essenziali nel contenuto ma coerenti con un linguaggio semplice, con la presenza di qualche errore ortografico e morfosintattico e di improprietà lessicali.</p>	<p>Solo con l'aiuto dell'insegnante e di uno schema-guida scrive brevi e semplici testi di vario genere con un linguaggio essenziale con la presenza di numerosi errori ortografici e morfosintattici.</p>
<p>Lessico</p>	<p>Utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato</p>	<p>Apprende con facilità nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato.</p>	<p>Amplia progressivamente il proprio lessico utilizzandolo in modo abbastanza sicuro.</p>	<p>Amplia gradualmente il proprio lessico e lo utilizza in contesti semplici.</p>	<p>Necessita di essere stimolato ad apprendere ed utilizzare parole nuove.</p>

<p>Grammatica e riflessione linguistica</p>	<p>Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso</p>	<p>Applica correttamente e con padronanza le regole morfosintattiche e le conoscenze relative all'organizzazione logico sintattica della frase e delle parti del discorso</p>	<p>Applica in modo morfosintattiche e lessicali in sintattica della frase e delle principali parti del discorso. all'organizzazione logico</p>	<p>Conosce ed utilizza in modo essenziale le principali parti del discorso all'interno di una frase.</p>	<p>Utilizza in modo impreciso le principali regole morfosintattiche e lessicali. Se guidato riconosce nella frase alcune parti del discorso.</p>
--	---	---	--	--	--

ITALIANO

COMPETENZE EUROPEE -Comunicare nella Madre Lingua: ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascolto	Ascoltare e comprendere testi anche complessi compiendo inferenze	Ascolta e comprende con sicurezza testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere le informazioni esplicite e implicite, l'ordine logico e Cronologico, compiendo inferenze. Interviene nelle conversazioni in modo chiaro, corretto e pertinente	Ascolta e comprende con buona correttezza testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere le domande Esplicite l'ordine logico e Cronologico, compiendo inferenze. Interviene nelle conversazioni in modo abbastanza corretto	Ascolta e comprende con parziale correttezza testi di vario tipo, cogliendo le informazioni essenziali. Interviene nelle conversazioni non sempre in modo pertinente.	Ascolta e comprende testi di vario tipo solo se guidato. Negli scambi comunicativi interviene solo se sollecitato e non sempre in modo pertinente.
Parlato	Esprimersi in modo corretto, con un lessico approfondito	Si esprime in modo chiaro, corretto rispettando l'argomento di conversazione e utilizzando un lessico coerente, ricco e appropriato.	Si esprime in modo chiaro e corretto, rispettando l'argomento di conversazione e utilizzando un lessico appropriato.	Si esprime in modo essenziale, non sempre rispettando l'argomento di conversazione, utilizzando un linguaggio semplice.	Si esprime in modo essenziale, ma non sempre chiaro e pertinente.

Lettura	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo operando collegamenti.	Legge in modo abbastanza scorrevole e corretto. Comprende in modo globale vari tipi di testo cogliendone l'essenziale.	Legge con difficoltà e in modo poco corretto. Comprende le informazioni principali solo se guidato.
Comprensione	Comprendere le informazioni di un testo e operare inferenze	Comprende le informazioni da ciò che legge e le riutilizza in modo completo e sicuro.	Comprende le informazioni da ciò che legge.	Comprende adeguatamente ciò che legge.	Comprende, se guidato, gli elementi essenziali di ciò che legge.
Scrittura	Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario	Scrive testi di vario genere con padronanza e varietà lessicale e con un'esposizione logica, coerente, organica e ampia e con creatività ed originalità, rispettando le regole sintattiche e grammaticali.	Produce testi di vario tipo, operando semplici rielaborazioni usando un linguaggio chiaro ed appropriato, rispettando quasi sempre le principali regole sintattiche e grammaticali.	Produce semplici testi di vario tipo, usando un linguaggio essenziale, ma sufficientemente adeguato con la presenza di errori ortografici e morfosintattici.	Produce semplici testi di vario tipo, solo con l'aiuto dell'insegnante e il supporto di uno schema guida, usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato con la presenza di errori ortografici e morfosintattici.
Lessico	Conoscere e utilizzare un lessico originale e appropriato	Acquisisce con naturalezza nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato. Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	Acquisisce con qualche incertezza nuovi termini e li utilizza in modo adeguato. Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici in frasi poco articolate.	Acquisisce gradatamente nuovi termini. Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.	Acquisisce e utilizza nuovi termini solo se stimolato riconosce parzialmente le principali parti del discorso solo se guidato.

<p>Grammatica e riflessione linguistica</p>	<p>Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici del discorso. Individuare gli elementi sintattici in frasi complesse.</p>	<p>Riconosce e denomina le varie parti del discorso, comprende la struttura logico-sintattica della frase con padronanza. Utilizza e amplia il proprio vocabolario in modo ricco.</p>	<p>Riconosce e denomina le varie parti del discorso, comprende la struttura logico-sintattica correttamente. Utilizza il proprio vocabolario in modo adeguato.</p>	<p>Riconosce e usa alcune delle principali varie parti del discorso, comprende la struttura logico-sintattica in modo essenziale. Utilizza il proprio vocabolario in modo abbastanza adeguato</p>	<p>Riconosce e usa alcune delle principali convenzioni ortografiche e le varie parti del discorso, comprende la struttura logico-sintattica in modo essenziale. Utilizza il proprio vocabolario in modo abbastanza adeguato</p>

MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenze nella lingua straniera. Comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni concreti.

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Numeri	Conoscere e operare con i numeri naturali entro il 20; eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo .	Conta, legge, scrive, rappresenta ordina e opera con i numeri naturali con correttezza e sicurezza; esegue semplici operazioni in situazioni note e non note e applica procedure di calcolo in modo opportuno e autonomo, mobilitando risorse personali.	Conta, legge, scrive , rappresenta ordina e opera con i numeri naturali in modo generalmente corretto; esegue semplici operazioni in diverse situazioni e applica procedure di calcolo con sicurezza.	Conta, legge, scrive , rappresenta ordina e opera con i numeri naturali, talvolta supportato; esegue semplici operazioni, ma in modo discontinuo e poco autonomo	Conta, legge, scrive , rappresenta ordina e opera con i numeri naturali solo se guidato dal docente e non sempre in modo corretto.
Spazio e figure	Orientarsi nello spazio. Riconoscere le figure geometriche	Si orienta sempre nello spazio e riconosce le principali figure piane in modo rapido, corretto, sicuro e in completa autonomia in situazioni note e non.	Si orienta nello spazio e riconosce le principali figure piane in modo adeguato, corretto e generalmente autonomo, in situazioni note e non.	Si orienta nello spazio e riconosce le principali figure piane in modo incerto ed esecutivo, a volte con la guida dell'insegnante	Solo con la guida dell'insegnante si orienta nello spazio e riconosce le principali figure piane.
Relazioni, dati e previsioni	Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi	Rappresenta con padronanza classificazioni e stabilisce relazioni logiche riferite a situazioni di vario genere, anche non conosciute. In modo sicuro, corretto, efficace ed in completa autonomia riconosce e risolve semplici problemi quotidiani, in	Rappresenta in maniera corretta e adeguata classificazioni e stabilisce relazioni logiche. Quasi sempre in modo corretto e sicuro riconosce e risolve semplici problemi quotidiani, in situazioni note e non note, utilizzando opportune risorse individuali.	Supportato dall'insegnante, rappresenta con qualche incertezza classificazioni e stabilisce semplici relazioni logiche. In modo discontinuo e poco autonomo riconosce e risolve semplici problemi quotidiani, in situazioni note.	Non sempre rappresenta classificazioni e stabilisce relazioni Solo con l'aiuto dell'insegnante riconosce e risolve semplici problemi quotidiani con difficoltà.

		situazioni note e non note, utilizzando risorse individuali originali.			
--	--	--	--	--	--

MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenze nella lingua straniera. Comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni concreti.

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Numeri	Conoscere, confrontare, ordinare i numeri naturali entro la classe delle centinaia Eeguire operazioni e applicare procedure di calcolo	In ogni occasione confronta, ordina e opera con i numeri, in modo rapido, sicuro e in completa autonomia, sia nelle situazioni conosciute che in quelle non conosciute.	Quasi sempre confronta, ordina e opera con i numeri, in modo sicuro e generalmente autonomo, sia nelle situazioni conosciute che in quelle non conosciute.	Confronta, ordina e opera con i numeri naturali in modo abbastanza corretto, talvolta supportato dalla presenza dell'adulto.	Confronta, ordina e opera con i numeri naturali, spesso in modo poco corretto, nonostante la guida costante dell'adulto.
Spazio e figure	Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane; effettuare primi confronti tra grandezze convenzionali e non.	Costantemente e in modo rapido, sicuro e in completa autonomia, riconosce e denomina le principali figure geometriche piane, distinguendole da quelle solide, in situazioni note e non. Effettua con padronanza i primi confronti tra le unità di misura convenzionali e non, in semplici situazioni note e non note.	Generalmente riconosce e denomina le principali figure geometriche piane, distinguendole da quelle solide, in modo quasi sempre autonomo e in situazioni conosciute e non. Effettua, solitamente in modo adeguato, i primi confronti tra le unità di misura convenzionali e non, in semplici situazioni note e non note.	Non sempre riconosce e denomina le principali figure geometriche piane, distinguendole da quelle solide. Effettua in modo non sempre corretto e solo in situazioni note, i primi confronti tra le unità di misura convenzionali e non.note.	Solo con l'aiuto dell'adulto, riconosce e denomina le principali figure geometriche piane, distinguendole da quelle solide. Effettua i primi confronti tra le unità di misura convenzionali e non note.

<p>Relazioni, dati e previsioni</p>	<p>Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi</p>	<p>Costantemente, in modo sicuro, corretto e in completa autonomia, riconosce e risolve situazioni problematiche note e non note, illustrando il procedimento eseguito; rappresenta, legge ed interpreta relazioni logiche, dati e probabilità, mobilitando risorse sia fornite dal docente, sia reperite personalmente.</p>	<p>Generalmente, in modo abbastanza corretto e quasi sempre autonomo riconosce e risolve situazioni problematiche, note e non note. Rappresenta, legge ed interpreta relazioni logiche, dati e probabilità, in modo corretto, utilizzando risorse sia fornite dal docente, sia reperite personalmente.</p>	<p>Riconosce e risolve situazioni problematiche note, in modo poco costante e non sempre corretto. Rappresenta, legge ed interpreta relazioni logiche, dati e probabilità, in modo quasi sempre adeguato, utilizzando le risorse fornite dal docente.</p>	<p>Solo se supportato e guidato e non sempre in modo corretto, riconosce e risolve semplici situazioni problematiche. Solo utilizzando le risorse fornite dal docente, rappresenta, legge ed interpreta semplici relazioni logiche, dati e probabilità.</p>
--	---	--	--	---	---

MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenze nella lingua straniera. Comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni concreti.

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Numeri	Conoscere, confrontare, ordinare i numeri naturali entro la classe delle migliaia. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale	Legge, scrive, rappresenta e confronta i numeri naturali in modo autonomo, con correttezza e sicurezza, in diversi contesti. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo corretto, flessibile e produttivo.	Legge, scrive, rappresenta e confronta i numeri naturali, applicando gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale, generalmente in modo autonomo e corretto e in diversi contesti.	Legge, scrive, rappresenta e confronta i numeri naturali in situazioni note, talvolta con il supporto del docente. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo meccanico, in situazioni note.	Legge, scrive, rappresenta e confronta i numeri naturali in situazioni note, applicando gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale, solo se sostenuto dal docente.
Spazio e figure	Rappresentare, denominare, classificare ed analizzare figure geometriche. Opera con esse	Con sicurezza e padronanza rappresenta, denomina e classifica figure geometriche. Opera con le figure geometriche in situazioni note e non con padronanza	Generalmente denomina e classifica figure geometriche in modo autonomo e adeguato. Opera con le figure geometriche in situazioni note con sicurezza	Rappresenta, denomina, classifica figure in situazioni note, talvolta con il supporto del docente.	Rappresenta, denomina, classifica figure in modo non sempre corretto, solo se supportato dal docente.
Relazioni, dati e previsioni	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie.	Misura e confronta grandezze utilizzando gli strumenti opportuni, in modo autonomo, flessibile e produttivo, nei vari contesti.	Misura e confronta grandezze, correttamente, utilizzando gli strumenti opportuni, in situazioni note e non.	Misura, utilizzando gli strumenti opportuni, in situazioni note, talvolta con il supporto del docente.	Misura utilizzando gli strumenti opportuni, in situazioni note, solo se supportato dal docente.

	<p>Costruire e leggere diversi tipi di grafici. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi</p>	<p>In modo sicuro, corretto, costante e in completa autonomia, riconosce e risolve problemi di vario genere. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto ed adatto alle diverse situazioni, utilizzando anche risorse personali.</p>	<p>In modo corretto e autonomo, riconosce e risolve problemi di vario genere. Generalmente raccoglie dati e li rappresenta graficamente, utilizzando anche risorse personali.</p>	<p>Riconosce e risolve semplici situazioni problematiche conosciute. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in situazioni note, talvolta con il supporto del docente.</p>	<p>Solo se supportato dal docente, risolve semplici situazioni problematiche conosciute; raccoglie dati e li rappresenta graficamente in situazioni note in modo incerto.</p>
--	--	--	---	---	---

MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenze nella lingua straniera. Comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni concreti.

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Numeri	Confrontare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali entro la classe del milione. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.	In ogni occasione confronta, ordina e opera con i numeri interi e decimali, in modo rapido, sicuro e in completa autonomia, sia nelle situazioni conosciute che in quelle non conosciute.	Quasi sempre confronta, ordina e opera con i numeri interi e decimali, in modo abbastanza sicuro e autonomo, sia nelle situazioni conosciute che in quelle non conosciute.	In modo poco sicuro confronta, ordina e opera con i numeri interi e decimali, solitamente nelle situazioni conosciute.	Solo se guidato confronta, ordina e opera con i numeri interi e decimali in modo poco sicuro e non sempre corretto, nelle situazioni conosciute.
Spazio e figure	Conoscere, classificare e operare con le figure geometriche.	Costantemente e in modo rapido, sicuro e in completa autonomia descrive classifica e riproduce figure geometriche.	Generalmente, in modo quasi sempre autonomo descrive classifica e riproduce figure geometriche.	Non sempre descrive classifica e riproduce figure geometriche.	Con l'aiuto del docente classifica e riproduce figure geometriche, in modo incerto.
Relazioni, dati e previsioni	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie.	Utilizza con padronanza le unità di misura convenzionali per effettuare misurazioni in situazioni note e non note.	Utilizza correttamente le unità di misura convenzionali per effettuare misurazioni in situazioni note e non note.	Utilizza con difficoltà le unità di misura convenzionali per effettuare misurazioni in situazioni note.	Utilizza con difficoltà le unità di misura convenzionali per effettuare misurazioni.

	<p>Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi Ordine Codice F</p>	<p>Regolarmente, In modo sicuro, corretto e in completa autonomia riconosce e risolve problemi, noti e non noti, di vario genere giustificando il procedimento eseguito; rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rileva dati, li rappresenta e li analizza, mobilitando risorse personali</p>	<p>Il più delle volte, in modo corretto e quasi sempre autonomo riconosce e risolve problemi, noti e non noti, di vario genere. Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rileva dati e li analizza in modo adeguato.</p>	<p>In modo poco costante e non sempre corretto riconosce e risolve problemi di vario genere. Con difficoltà rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rileva dati e li analizza.</p>	<p>Solo se supportato e guidato e non sempre in modo corretto, riconosce e risolve problemi di vario genere. A fatica legge classificazioni e stabilisce relazioni..</p>
--	---	--	--	---	---

MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenze nella lingua straniera. Comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni concreti.

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Numeri	Confrontare, ordinare e operare con i numeri naturali entro la classe dei miliardi Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.	Confronta,ordina e opera con i numeri naturali, sempre in modo autonomo, utilizzandoli fino alla classe del miliardo, anche in situazioni non note, mobilitando risorse personali.	Confronta,ordina e opera con i numeri naturali, quasi sempre in modo autonomo, utilizzandoli fino alla classe del miliardo, anche in situazioni non note.	Confronta,ordina e opera con i numeri naturali fino alla classe del miliardo, non sempre in modo corretto e autonomo, e solo in situazioni note.	Confronta,ordina e opera con i numeri naturali fino alla classe del miliardo, solo se aiutato dal docente e in situazioni note.
Spazio e figure	Conoscere e operare con le figure geometriche	Riproduce le principali figure piane e ne sa calcolare anche perimetro e area in completa autonomia e precisione.	Riproduce le principali figure piane e ne sa calcolare anche perimetro e area quasi sempre in modo autonomo.	A fatica riproduce le principali figure piane e ne sa calcolare perimetro e area, con l'aiuto del docente.	Solo con la guida e l'auto del docente, riproduce le principali figure piane e prova a calcolarne il perimetro.
Relazioni, dati e previsioni	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali.	Utilizza con sicurezza le principali unità di misura per effettuare misure e stime, in situazioni note e non note, utilizzando risorse personali.	Utilizza le principali unità di misura per effettuare misure e stime, in situazioni note e non note.	Utilizza in modo incerto le principali unità di misura, solo in situazioni note.	Utilizza le principali unità di misura, solo con strumenti forniti dal docente

	<p>Operare con i grafici in diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti complessi</p>	<p>Risolve sempre situazioni problematiche complesse, con sicurezza, in completa autonomia e in situazioni note e non note. Rappresenta, legge e interpreta costantemente relazioni logiche e dati complessi in autonomia, e con precisione, anche in situazioni non note, mobilitando risorse proprie.</p>	<p>Risolve situazioni problematiche complesse, con sicurezza, quasi sempre in autonomia, in situazioni note e non note. Rappresenta, legge e interpreta relazioni logiche e dati complessi generalmente in autonomia, anche in situazioni non note.</p>	<p>Con l'aiuto del docente, risolve situazioni problematiche semplici, solo in situazioni note; rappresenta, legge e interpreta relazioni logiche e dati.</p>	<p>Solo con l'aiuto del docente e con difficoltà risolve situazioni problematiche semplici, solo in situazioni note; non sempre rappresenta, legge e interpreta relazioni logiche e dati.</p>
--	--	---	---	---	---

STORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenze sociali e civiche / Consapevolezza ed espressione culturale: si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti fenomeni e produzioni artistiche

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Uso delle fonti	Utilizzare i concetti temporali adesso-prima-dopo; riconoscere la successione temporale di azioni, eventi accaduti, storie ascoltate	Riconosce la successione temporale; utilizza i concetti temporali per la misurazione del tempo in modo autonomo e completo.	Riconosce la successione temporale; utilizza i concetti temporali per la misurazione del tempo in modo completo e abbastanza sicuro.	Generalmente riconosce la successione temporale; utilizza i concetti temporali per la misurazione del tempo in modo parziale	Riconosce la successione temporale e utilizza i concetti temporali per la misurazione del tempo in modo frammentario e solo se guidato.
Organizzazione delle informazioni	Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo .	Ordina e colloca nello spazio e nel tempo con sicurezza e precisione fatti e vissuti personali avvenuti nel tempo	Ordina e colloca nello spazio e nel tempo con buona padronanza fatti e vissuti personali avvenuti nel tempo	Ordina e colloca nello spazio e nel tempo in modo superficiale fatti e vissuti personali avvenuti nel tempo	Ordina e colloca nello spazio e nel tempo fatti e vissuti personali avvenuti nel tempo solo se guidato.
Strumenti concettuali	Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo	Conosce alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo con sicurezza e precisione	Conosce alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo con buona padronanza	Conosce alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo in modo superficiale	Conosce alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo in modo parziale
Produzione scritta e orale	Ricostruire attraverso immagini, avvenimenti personali e familiari ..	Rappresenta e riferisce in modo completo e organico fatti e vissuti attraverso disegni e racconti	Rappresenta e riferisce in modo generalmente corretto fatti e vissuti attraverso disegni e racconti	Rappresenta e riferisce con imprecisioni fatti e vissuti attraverso disegni e racconti	Rappresenta e riferisce con molte imprecisioni e solo se guidato fatti e vissuti attraverso disegni e racconti

STORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenze sociali e civiche / Consapevolezza ed espressione culturale: si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti fenomeni e produzioni artistiche

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Uso delle fonti	Ricavare informazioni da fonti differenti, utili per ricostruire le trasformazioni nel tempo.	Riconosce elementi significativi per la ricostruzione del proprio recente passato del suo ambiente di vita utilizzando documenti scelti in modo autonomo e condivide con il gruppo dei pari episodi della sua infanzia ricchi di particolari.	Riconosce elementi del passato del suo ambiente di vita attraverso l'uso di documenti forniti dal docente, ma talvolta apporta anche contributi personali che condivide nel gruppo classe.	Riconosce elementi del passato del suo ambiente di vita utilizzando documenti forniti dal docente anche se in modo non sempre autonomo. Raramente apporta contributi personali da condividere nel gruppo classe.	Con il costante supporto del docente, riesce ad individuare gli elementi necessari per la costruzione del suo passato e raramente, anche se sollecitato apporta contributi personali da condividere nel gruppo classe.
Organizzazione delle informazioni	Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi, utilizzando gli indicatori temporali.	Ordina con sicurezza e autonomia fatti ed eventi, inoltre li colloca nel tempo ricordandone i particolari. Utilizza in modo corretto gli indicatori temporali.	Ordina correttamente fatti ed eventi e li colloca nel tempo in modo adeguato. Utilizza in modo generalmente corretto gli indicatori temporali.	Colloca alcuni eventi nel tempo, ma confonde l'ordine di successione. Utilizza in modo approssimativo gli indicatori temporali.	Colloca gli eventi nel tempo solo se guidato e ne confonde l'ordine di successione. Utilizza in modo inadeguato gli indicatori temporali.
Strumenti concettuali	Organizzare esperienze vissute in semplici schemi temporali.	Organizza con sicurezza e autonomia esperienze vissute in semplici schemi temporali.	Organizza correttamente esperienze vissute in semplici schemi temporali.	Organizza con incertezza esperienze vissute in semplici schemi temporali.	Solo con il costante supporto dell'insegnante riesce a organizzare alcune esperienze vissute in semplici schemi temporali.

<p>Produzione scritta e orale</p>	<p>Raccontare e verbalizzare semplici storie in ordine logico e cronologico.</p>	<p>Racconta e verbalizza in modo autonomo, accurato e personale semplici storie secondo il criterio della successione temporale.</p>	<p>Racconta e verbalizza in modo generalmente autonomo e corretto semplici storie secondo il criterio della successione temporale.</p>	<p>Racconta e verbalizza con imprecisioni semplici e brevi storie secondo il criterio della successione temporale.</p>	<p>Se guidato dall'insegnante racconta e verbalizza con molte imprecisioni semplici e brevi storie secondo il criterio della successione temporale.</p>
--	--	--	--	--	---

STORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenze sociali e civiche / Consapevolezza ed espressione culturale: si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti fenomeni e produzioni artistiche

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Organizzazione delle informazioni	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici	Riconosce in modo autonomo e completo analogie e differenze tra le ere geologiche e individua correttamente le relazioni di causa effetto.	Riconosce in modo completo analogie e differenze tra le ere geologiche e individua adeguatamente le relazioni di causa effetto.	Riconosce in modo abbastanza corretto analogie e differenze tra le ere geologiche e individua alcune relazioni di causa effetto.	Riconosce alcune analogie e differenze tra le ere geologiche e coglie solo se guidato le relazioni di causa ed effetto
Strumenti concettuali	Individuare le fasi del processo di formazione della Terra e dell'evoluzione dell'uomo e organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo con sicurezza e precisione le fasi della formazione della Terra e dell'evoluzione degli uomini.	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo con buona padronanza le fasi della formazione della Terra e dell'evoluzione degli uomini.	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo con sufficiente precisione le fasi della formazione della Terra e dell'evoluzione degli uomini.	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo e fasi della formazione della Terra e dell'evoluzione degli uomini solo se guidato.
Produzione scritta e orale	Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale	Rappresenta e riferisce conoscenze e concetti appresi in modo autonomo, accurato e personale, avviandosi l'uso di un linguaggio specifico	Rappresenta e riferisce conoscenze e concetti appresi in modo autonomo e adeguato, avviandosi all'uso di un linguaggio specifico	Rappresenta e riferisce conoscenze e concetti appresi in modo parziale e frammentario.	Se guidato dall'insegnante riferisce concetti appresi e si avvia a rappresentarli

<p>Uso delle fonti</p>	<p>Conoscere il lavoro dello storico e degli altri esperti. Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche</p>	<p>Individua in modo completo i diversi tipi di fonti per la ricostruzione del passato e descrive in modo autonomo tutte le fasi del lavoro degli esperti della storia.</p>	<p>Individua in modo adeguato i diversi tipi di fonti per la ricostruzione del passato e descrive le fasi del lavoro degli esperti della storia</p>	<p>Generalmente individua i diversi tipi di fonti per la ricostruzione del passato e descrive alcune delle fasi del lavoro degli esperti della storia</p>	<p>Solo con il costante supporto del docente, riesce ad individuare gli elementi necessari per la costruzione del passato e le fasi del lavoro degli storici.</p>
-------------------------------	---	---	---	---	---

STORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenze sociali e civiche / Consapevolezza ed espressione culturale: si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti fenomeni e produzioni artistiche

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Organizzazione delle informazioni	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici	Conosce e organizza i contenuti in modo completo, corretto e li espone con ricchezza lessicale e con un linguaggio specifico.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone in modo generalmente corretto.	Conosce e organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Organizza le informazioni con difficoltà; memorizza ed espone i contenuti in modo lacunoso e solo con domande guida.
Strumenti concettuali	Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali in relazione alle civiltà studiate	Riconosce in modo autonomo e completo analogie e differenze tra i quadri storici delle civiltà esaminate.	Riconosce in modo autonomo analogie e differenze tra i quadri storici delle civiltà esaminate.	Riconosce alcune analogie e differenze tra i quadri storici delle civiltà esaminate in modo superficiale..	Riconosce le principali analogie e differenze tra i quadri storici delle civiltà esaminate con l'ausilio di mappe e schemi forniti dall'insegnante.
Produzione scritta e orale	Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale	Conosce e ordina eventi significativi delle civiltà antiche usando la periodizzazione occidentale in modo chiaro, completo e ben articolato e li espone con un lessico ricco e appropriato.	Conosce e ordina eventi significativi delle civiltà antiche usando la periodizzazione occidentale in modo chiaro e adeguatamente articolato e li espone con un lessico e appropriato.	Conosce e ordina eventi significativi delle civiltà antiche usando la periodizzazione occidentale in modo semplice, non del tutto corretto e li espone con un lessico semplice.	Solo con il costante supporto dell'insegnante riesce ad ordinare eventi significativi delle civiltà antiche usando la periodizzazione occidentale

<p>Uso delle fonti</p>	<p>Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche.</p>	<p>Riconosce e ricava autonomamente informazioni relative al periodo storico esaminato in modo critico personale.</p>	<p>Riconosce e ricava correttamente informazioni relative al periodo storico esaminato.</p>	<p>Riconosce e ricava informazioni adeguate relative al periodo storico esaminato anche se a volte con imprecisioni.</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante ricava alcune semplici informazioni relative al periodo storico esaminato.</p>
-------------------------------	---	---	---	--	---

STORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenze sociali e civiche / Consapevolezza ed espressione culturale: si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti fenomeni e produzioni artistiche

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Organizzazione delle informazioni	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Organizza le conoscenze in modo autonomo, accurato e personale confrontando informazioni in modo logico e cronologico.	Organizza le conoscenze in modo autonomo confrontando informazioni in modo logico e cronologico.	Organizza le conoscenze in modo essenziale esponendo le informazioni in modo mnemonico.	Organizza le conoscenze solo se guidato.
Strumenti concettuali	Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali	Conosce e comprende i processi storici e utilizza con sicurezza strumenti per collocare nello spazio e nel tempo le varie civiltà studiate e sa operare confronti anche con il presente.	Conosce e comprende i processi storici in modo autonomo e utilizza in modo adeguato strumenti per collocare nello spazio e nel tempo le civiltà studiate e sa operare confronti.	Conosce e comprende i processi storici studiati in modo essenziale e utilizza con incertezza strumenti per collocare nello spazio e nel tempo le civiltà studiate.	Comprende i processi storici utilizzando strumenti per collocare nello spazio e nel tempo le civiltà studiate solo se costantemente guidato
Produzione scritta e orale	Conoscere e organizzare i contenuti, esporli e con proprietà lessicale	Espone gli argomenti studiati con precisione e ricchezza lessicale e utilizza termini specifici della materia effettuando collegamenti tra le varie civiltà. Elabora in modo autonomo e completo mappe e schemi utili per lo studio, produce testi scritti personali utilizzando tutte le informazioni studiate con un	Espone gli argomenti studiati usando il linguaggio chiaro e specifico della materia. Elabora in modo autonomo mappe e schemi utili per lo studio produce testi scritti personali utilizzando le informazioni studiate con un linguaggio appropriato	Espone gli argomenti studiati in modo essenziale. Elabora semplici mappe e schemi utili per lo studio, produce testi scritti personali utilizzando le informazioni studiate.	Solo se supportato dall'insegnante espone gli argomenti studiati con delle domande guida, elabora semplici mappe e schemi e produce testi scritti personali utilizzando le informazioni date.

		linguaggio appropriato.			
Uso delle fonti	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche	Individua e ricava informazioni da fonti in maniera autonoma e consapevole, le elabora e le confronta in modo ricco e appropriato, critico e personale..	Individua e ricava informazioni da fonti in maniera autonoma, le elabora e le confronta in modo pertinente.	Individua e ricava le informazioni e le rappresenta in modo semplice.	Ricava informazioni dall'osservazione di documenti utilizzati, solo in parte e se guidato.

GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenze sociali e civiche / Consapevolezza ed espressione culturale si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti fenomeni e produzioni artistiche

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Orientamento	Utilizzare gli indicatori spaziali	In modo continuativo ed autonomo si orienta, esplora uno spazio vissuto e/o noto, utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento con sicurezza.	Generalmente si orienta, esplora uno spazio vissuto e/o noto, anche se talvolta l'utilizzo degli indicatori spaziali e punti di riferimento non è sempre corretto.	Si orienta, esplora uno spazio vissuto e/o noto, anche se talvolta l'utilizzo corretto degli indicatori spaziali e punti di riferimento richiede il supporto del docente.	In modo guidato si orienta, esplora uno spazio vissuto e/o noto, utilizzando con difficoltà indicatori spaziali e punti di riferimento.
Linguaggio della geograficità	Compiere percorsi seguendo indicazioni date	Compie percorsi in modo corretto e sicuro percorsi seguendo le indicazioni date	Compie percorsi in modo opportuno e seguendo le indicazioni date	Compie in modo parziale percorsi seguendo le indicazioni date	Compie percorsi seguendo le indicazioni date con il supporto costante del docente
Paesaggio	Individuare gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti .	Individua con precisione e certezza spazi e ambienti vissuti e distingue con immediatezza gli elementi naturali e artificiali conosciuti e non	Individua in modo adeguato e abbastanza corretto spazi e ambienti vissuti e distingue con immediatezza gli elementi naturali e artificiali conosciuti e non	Individua in modo non sempre corretto spazi e ambienti vissuti e distingue alcuni elementi naturali e artificiali conosciuti	Individua con incertezza spazi e ambienti vissuti; si avvia a distinguere elementi naturali e artificiali.

GEOGRAFIA

CLASSE SECONDA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenze sociali e civiche / Consapevolezza ed espressione culturale si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti fenomeni e produzioni artistiche

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Orientamento	Utilizzare gli indicatori spaziali. Compiere percorsi seguendo indicazioni date	Si orienta sempre nello spazio circostante, noto e non noto, utilizzando correttamente, con rapidità e sicurezza, gli indicatori spaziali e i diversi punti di riferimento.	Solitamente si orienta nello spazio circostante, noto e non noto, utilizzando adeguatamente gli indicatori spaziali e i diversi punti di riferimento.	Si orienta nello spazio circostante noto, utilizzando punti di riferimento e indicatori spaziali, in modo incerto e spesso poco corretto.	Solo se guidato costantemente dall'adulto, si orienta nello spazio circostante noto, utilizzando, si avvia a distinguere, punti di riferimento e indicatori spaziali.
Linguaggio della geografia	Rappresentare graficamente gli spazi geografici e i percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali .	Rappresenta in modo preciso e dettagliato oggetti e ambienti, noti e non, visti dall'alto e percorsi grafici conosciuti, servendosi anche di simboli convenzionali.	Solitamente rappresenta in modo adeguato oggetti e ambienti, noti e non, visti dall'alto e percorsi grafici conosciuti, servendosi anche di simboli convenzionali	Rappresenta in modo non sempre corretto, oggetti e ambienti noti visti dall'alto e percorsi grafici.	Solo con il supporto e l'aiuto dell'insegnante, rappresenta oggetti e ambienti noti visti dall'alto e semplici percorsi grafici.
Paesaggio	Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi	Osserva, riconosce e denomina, sempre in modo preciso e corretto, le caratteristiche di spazi , ambienti e paesaggi conosciuti e non.	Il più delle volte riconosce e denomina in modo preciso e adeguato le caratteristiche di spazi , ambienti e paesaggi conosciuti e non.	Riconosce e denomina in modo non sempre adeguato le principali caratteristiche di spazi, ambienti e paesaggi conosciuti.	Con la guida dell'insegnante riconosce e denomina le principali caratteristiche di spazi, ambienti e paesaggi conosciuti.

GEOGRAFIA

CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenze sociali e civiche / Consapevolezza ed espressione culturale si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti fenomeni e produzioni artistiche

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Orientamento	Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte utilizzando i sistemi e gli strumenti utili per orientarsi.	Si orienta nello spazio circostante, legge le carte e interpreta i dati in modo eccellente e in completa autonomia, utilizza in modo adeguato e preciso gli strumenti utili per orientarsi.	Si orienta nello spazio circostante, legge le carte e interpreta i dati in modo corretto, utilizza in modo autonomo e generalmente adeguato gli strumenti utili per orientarsi.	Si orienta nello spazio circostante, legge le carte e interpreta i dati in modo essenziale, utilizza in modo non autonomo e con incertezza gli strumenti utili per orientarsi.	Si orienta nello spazio circostante, legge le carte e utilizza gli strumenti utili per orientarsi solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
Linguaggio della geograficità	Leggere ed interpretare dati e carte	Legge e interpreta dati e carte del territorio in cui vive usando simboli e punti di riferimento convenzionali e non, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Legge e interpreta dati e carte del territorio in cui vive usando simboli e punti di riferimento convenzionali e non in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove anche se in modo non sempre autonomo.	Legge e interpreta dati e carte del territorio in cui vive usando simboli e punti di riferimento convenzionali e non solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo non autonomo.	Sotto la guida costante del docente, di risorse fornite appositamente e solo in situazioni note, Legge e interpreta dati e carte del territorio in cui vive usando simboli e punti di riferimento convenzionali e non.
Paesaggio e sistema territoriale	Conoscere e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi	Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi in situazioni note e non, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo autonomo, ma discontinuo.	Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo non autonomo.	Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

GEOGRAFIA

CLASSE QUARTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenze sociali e civiche / Consapevolezza ed espressione culturale si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti fenomeni e produzioni artistiche

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Orientamento	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole	In modo corretto e consapevole, si orienta sempre nello spazio del territorio nazionale, noto e non noto, utilizzando con rapidità e sicurezza punti di riferimento e carte geografiche, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove.	Generalmente in modo corretto, si orienta nello spazio del territorio nazionale, noto e non noto, utilizzando quasi sempre con certezza e discreta autonomia punti di riferimento e carte geografiche, mobilitando diverse risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove.	Solo a volte si orienta nello spazio del territorio nazionale noto utilizzando punti di riferimento e carte geografiche in modo non sempre corretto e autonomo.	Solo se guidato si orienta nello spazio del territorio nazionale, utilizzando con difficoltà punti di riferimento e carte geografiche.
Linguaggio della geograficità	Leggere ed interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina	In ogni occasione riconosce, denomina e interpreta con sicurezza carte di diverso tipo, in situazioni note e non note, usando in modo preciso e accurato la simbologia convenzionale mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove.	Solitamente riconosce, denomina e interpreta carte di diverso tipo, in situazioni note e non note, usando in modo preciso la simbologia convenzionale, mobilitando diverse risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove.	Non sempre riconosce, denomina e interpreta carte di diverso tipo, usando in modo poco preciso la simbologia convenzionale.	Solo con il supporto dell'insegnante riconosce, denomina e interpreta carte di diverso tipo, usando con difficoltà la simbologia convenzionale.
Paesaggio	Conoscere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano il territorio nazionale.	Riconosce sempre e con sicurezza gli elementi fisici ed antropici che concorrono a identificare un paesaggio noto e non noto e individua in modo sicuro e	Il più delle volte riconosce gli elementi fisici ed antropici che concorrono a identificare un paesaggio geografico e individua le	Raramente riconosce i principali elementi fisici ed antropici che concorrono a identificare un paesaggio geografico e Individua alcune analogie e	Comincia a riconoscere i principali elementi fisici ed antropici che concorrono a identificare un paesaggio geografico. Se guidato dall'adulto

		costante analogie e differenze tra i paesaggi italiani.	principali analogie e differenze tra i paesaggi italiani.	differenze tra i paesaggi italiani, in modo poco autonomo e discontinuo.	individua le principali analogie e differenze tra i paesaggi italiani.
--	--	---	---	--	--

GEOGRAFIA

CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenze sociali e civiche / Consapevolezza ed espressione culturale si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti fenomeni e produzioni artistiche

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	
Orientamento	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento.	Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento, in modo preciso, completo consapevole e in completa autonomia, anche in situazioni non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove.	Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento, in modo quasi sempre corretto e sicuro, mobilitando diverse risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove.	Talvolta si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento, in situazioni semplici, in modo discontinuo e non sempre corretto.	Solo se guidato e con l'uso di risorse fornite appositamente dal docente, si orienta, sia nello spazio che sulle carte, in modo non sempre adeguato.
Linguaggio della geografia	Leggere e interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina	In ogni situazione , anche non nota, in modo immediato, appropriato e preciso ricava dalla lettura di una carta geografica le informazioni essenziali di un territorio, utilizzando con padronanza mappe e carte.	Generalmente in modo appropriato e abbastanza preciso ricava dalla lettura di una carta geografica le informazioni essenziali di un territorio, utilizzando con discreta sicurezza mappe e carte.	In modo essenziale e incompleto ricava dalla lettura di una carta geografica le informazioni principali di un territorio, utilizzando non sempre in modo corretto mappe e carte.	Solo se guidato ricava dalla lettura di una carta geografica le informazioni principali di un territorio, utilizzando a fatica mappe e carte.
Paesaggio	Conoscere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano le regioni italiane.	Conosce gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani in modo dettagliato, consapevole, individuandone analogie e differenze e rielaborando le informazioni in modo completo con il linguaggio specifico della disciplina.	Conosce gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani in modo dettagliato, individuandone analogie e differenze e rielaborando le informazioni con il linguaggio specifico della disciplina in modo abbastanza completo.	Conosce gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani in modo essenziale rielaborando le informazioni con un linguaggio elementare.	Solo se guidato descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani in modo frammentario , rielaborando le informazioni con un linguaggio lacunoso.

SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenza di base in scienze e tecnologia- Competenza digitale- Spirito di iniziativa ed imprenditorialità.

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i cinque sensi e realizzare semplici esperimenti. Riconoscere la differenza tra oggetti e materiali e la loro funzione .	Attraverso l'uso appropriato dei sensi osserva e descrive le caratteristiche di alcuni oggetti inanimati e materiali in modo autonomo e con linguaggio preciso; classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo completo e accurato.	Attraverso l'uso adeguato dei sensi osserva e descrive le caratteristiche di alcuni oggetti inanimati e materiali generalmente utilizzando un linguaggio appropriato; classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo completo	Attraverso l'uso non sempre adeguato dei sensi osserva e descrive in modo semplice alcuni oggetti inanimati; se guidato, riconosce le caratteristiche di alcuni materiali. Classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo parziale.	Solo se guidato usa appropriatamente i sensi e descrive in modo confuso e non autonomo alcuni oggetti inanimati Classifica oggetti in base alle loro proprietà solo se costantemente guidato dal docente
Osservare e sperimentare sul campo	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, identificare relazioni spazio-temporali.	Confronta e rappresenta sempre i fenomeni osservati, noti e non, con precisione e accuratezza e in modo autonomo, dimostrando vivo interesse e spiccata curiosità nell'esplorare fenomeni	Confronta e rappresenta quasi sempre i fenomeni osservati, noti e non, in modo autonomo, dimostrando spesso curiosità e interesse nell'esplorare fenomeni	Confronta e rappresenta in modo abbastanza corretto i fenomeni osservati noti, dimostrando discreta curiosità nell'esplorare fenomeni	Confronta i fenomeni osservati in modo molto generico
L'uomo i viventi e l'ambiente	Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali.	Conosce e descrive sempre, le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, in situazioni conosciute e non conosciute, in modo sicuro e autonomo, mobilitando una	Conosce e descrive quasi sempre, le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, in situazioni conosciute e non conosciute, generalmente in modo adeguato,	Conosce e descrive in modo abbastanza corretto le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, solo se supportato dalla presenza del docente.	Conosce e descrive, spesso in modo poco corretto le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, nonostante la guida costante del docente.

		varietà di risorse, sia fornite dal docente, sia reperate personalmente.	mobilitando risorse sia fornite dal docente, sia reperate personalmente.		
--	--	--	--	--	--

SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenza di base in scienze e tecnologia- Competenza digitale- Spirito di iniziativa ed imprenditorialità-

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare la struttura degli oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. Esplorare i fenomeni della vita quotidiana osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali e realizza	Costantemente osserva e descrive in modo completo, sicuro, autonomo e personale, le caratteristiche e/o le trasformazioni di oggetti inanimati e di materiali in situazioni conosciute e non conosciute.	Generalmente osserva e descrive in modo adeguato le caratteristiche e/o le trasformazioni di oggetti inanimati e di materiali in situazioni conosciute e non conosciute.	Solo se supportato dalla presenza dell'adulto osserva e descrive in modo abbastanza corretto le caratteristiche e/o le trasformazioni di oggetti inanimati e di materiali.	Solo se guidato costantemente dell'insegnante osserva e descrive, spesso in modo poco corretto, le caratteristiche e/o le trasformazioni di oggetti inanimati e di materiali.
Osservare e sperimentare sul campo	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali	In ogni occasione e in diverse situazioni proposte, osserva, descrive e confronta semplici fenomeni naturali, utilizzando in modo sicuro, autonomo e corretto strumenti convenzionali, per la raccolta dei dati, mobilitando risorse personali.	Osserva, descrive e confronta semplici fenomeni naturali, in situazioni note e non note, utilizzando quasi sempre e in modo generalmente corretto strumenti convenzionali per la raccolta dei dati.	Talvolta, osserva e descrive semplici fenomeni naturali, utilizzando in modo poco sicuro e non sempre corretto gli strumenti forniti dall'insegnante.	Solo con l'aiuto dell'insegnante osserva e descrive semplici fenomeni naturali, ma utilizza in modo poco sicuro e non sempre corretto gli strumenti forniti.
L'uomo i viventi e l'ambiente	Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali.	Conosce e descrive sempre, le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, in situazioni conosciute e non conosciute, in modo sicuro e autonomo, mobilitando una varietà di	Conosce e descrive quasi sempre, le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, in situazioni conosciute e non conosciute, generalmente in modo	Conosce e descrive in modo abbastanza corretto le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, solo se supportato dalla presenza del docente.	Conosce e descrive, spesso in modo poco corretto le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, nonostante la guida costante del docente.

		risorse, sia fornite dal docente, sia reperite personalmente.	adeguato, mobilitando risorse sia fornite dal docente, sia reperite personalmente.		
--	--	---	--	--	--

SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenza di base in scienze e tecnologia- Competenza digitale- Spirito di iniziativa ed imprenditorialità

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare la struttura di oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni	Costantemente individua e descrive qualità, proprietà ed utilizzo di oggetti e materiali in situazioni note e non note, in modo autonomo, completo con un linguaggio preciso mobilitando una varietà di risorse personali.	Generalmente individua e descrive qualità, proprietà ed utilizzo di oggetti e materiali in situazioni note e non note, utilizzando un linguaggio appropriato e mobilitando risorse personali.	A volte individua e descrive qualità, proprietà ed utilizzo di oggetti e materiali in situazioni note, utilizzando un linguaggio quasi sempre appropriato.	Solo se supportato dal docente, individua e descrive qualità, proprietà ed utilizzo di oggetti e materiali in situazioni note, utilizzando un linguaggio non sempre appropriato.
	Esplorare i fenomeni quotidiani osservare, descrivere fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizzare semplici esperimenti	Esplora i fenomeni quotidiani osserva, descrive fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizza semplici esperimenti con padronanza, mobilitando risorse personali in situazioni note e non.	Esplora i fenomeni quotidiani osserva, descrive fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizza semplici esperimenti con sicurezza, in situazioni note.	Esplora i fenomeni quotidiani osserva, descrive fatti, realizza semplici esperimenti con l'aiuto dell'insegnante in situazioni note.	Solo se supportato dal docente, esplora i fenomeni quotidiani osserva, descrive fatti in situazioni note.
Osservazione e sperimentazione sul campo	Descrivere, confrontare e rappresentare i fenomeni osservati. Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	Esplora con molta sicurezza e rapidità, in situazioni note e non note, i fenomeni e i risultati pratici di un'esperienza scientifica e la descrive sempre utilizzando un lessico	Esplora in modo abbastanza autonomo, in situazioni note e non note, i fenomeni e i risultati pratici di un'esperienza scientifica e quasi sempre la descrive utilizzando un lessico	Se supportato nell'analisi esplicita di un'esperienza scientifica nota, opera in maniera piuttosto meccanica utilizzando un lessico quasi sempre appropriato.	Nonostante sia condotto all'analisi di un'esperienza scientifica, opera in modo caotico e utilizza un lessico non sempre conforme.

		organico e funzionale.	appropriato.		
L'uomo i viventi e l'ambiente	Conoscere le caratteristiche degli organismi viventi in relazione con il loro ambiente.	In ogni occasione, conosce le caratteristiche degli organismi viventi in relazione con il loro ambiente in modo consapevole e certo, mobilitando diverse risorse personali.	Generalmente, conosce le caratteristiche degli organismi viventi in relazione con il loro ambiente in modo sicuro, mobilitando diverse risorse personali.	Quasi sempre, conosce le caratteristiche degli organismi viventi in relazione con il loro ambiente in modo incerto.	Denomina in modo non sempre corretto e classifica in maniera parziale gli esseri viventi. Necessita dell'aiuto del docente per una organizzazione delle conoscenze.

SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenza di base in scienze e tecnologia- Competenza digitale- Spirito di iniziativa ed imprenditorialità.

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Esplorare e descrivere oggetti e materiali (curiosità)	Esplorare e descrivere con curiosità fenomeni della vita quotidiana e gli elementi naturali.	Costantemente esplora con curiosità e descrive in modo completo, sicuro e autonomo i fenomeni osservati della vita quotidiana e gli elementi naturali conosciuti e non conosciuti mobilitando diverse risorse personali	Generalmente esplora con curiosità e descrive in modo abbastanza corretto i fenomeni osservati della vita quotidiana e gli elementi naturali conosciuti e non conosciuti mobilitando diverse risorse personali .	Raramente esplora e descrive i fenomeni osservati della vita quotidiana e gli elementi naturali, spesso in modo non sempre corretto.	Solo se guidato esplora e descrive i fenomeni della vita quotidiana e gli elementi naturali in modo poco corretto.
Esplorare e descrivere oggetti e materiali (esplorazione)	Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti	Regolarmente osserva, analizza e sperimenta le realtà, note e non note, utilizzando in modo sicuro, autonomo e corretto il metodo scientifico.	Solitamente sperimenta, analizza e descrive le realtà, note e non note, utilizzando in modo abbastanza corretto il metodo scientifico.	A volte, analizza e sperimenta le realtà note utilizzando in modo poco sicuro e non sempre corretto il metodo scientifico.	Solo con l'aiuto del docente analizza e sperimenta le realtà utilizzando in modo poco sicuro e non sempre corretto il metodo scientifico.
Osservare e sperimentare sul campo	Effettuare esperimenti, formulare ipotesi e prospettare	Realizza semplici esperimenti con padronanza e precisione.	Realizza semplici esperimenti con buona padronanza. Espone ciò che ha	Realizza semplici esperimenti. Espone ciò che ha sperimentato con un	Realizza semplici esperimenti solo se guidato. Espone ciò che ha

	soluzioni. Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato	Espone ciò che ha sperimentato con un linguaggio ricco e appropriato.	sperimentato con un linguaggio appropriato.	linguaggio essenziale.	sperimentato con l'aiuto di domande guida.
L'uomo i viventi e l'ambiente	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	Riconosce, distingue e classifica sempre le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, conosciuti e non conosciuti, in modo sicuro e autonomo, mobilitando diverse risorse personali.	Abitualmente riconosce, distingue e classifica le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, conosciuti e non conosciuti, in modo corretto mobilitando diverse risorse personali.	Non sempre e in modo poco preciso riconosce, distingue e classifica le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi.	Solo se supportato, riconosce, distingue e classifica le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, in modo non sempre corretto.

SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenza di base in scienze e tecnologia- Competenza digitale- Spirito di iniziativa ed imprenditorialità-

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Esplorare e descrivere oggetti e materiali (curiosità)	Esplorare e descrivere con curiosità fenomeni della vita quotidiana e gli elementi naturali.	Costantemente esplora con curiosità e descrive in modo completo, sicuro e autonomo i fenomeni osservati della vita quotidiana e gli elementi naturali conosciuti e non conosciuti mobilitando diverse risorse personali	Generalmente esplora con curiosità e descrive in modo abbastanza corretto i fenomeni osservati della vita quotidiana e gli elementi naturali conosciuti e non conosciuti mobilitando diverse risorse personali .	Raramente esplora e descrive i fenomeni osservati della vita quotidiana e gli elementi naturali, spesso in modo non sempre corretto.	Solo se guidato esplora e descrive i fenomeni della vita quotidiana e gli elementi naturali in modo poco corretto.
Esplorare e descrivere oggetti e materiali (esplorazione)	Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti	Regolarmente osserva, analizza e sperimenta le realtà, note e non note, utilizzando in modo sicuro, autonomo e corretto il metodo scientifico.	Solitamente sperimenta, analizza e descrive le realtà, note e non note, utilizzando in modo abbastanza corretto il metodo scientifico.	A volte, analizza e sperimenta le realtà note utilizzando in modo poco sicuro e non sempre corretto il metodo scientifico.	Solo con l'aiuto del docente analizza e sperimenta le realtà utilizzando in modo poco sicuro e non sempre corretto il metodo scientifico.

<p>Osservare e sperimentare sul campo</p>	<p>Effettuare esperimenti, formulare ipotesi e prospettare soluzioni. Produrre schemi e grafici.</p>	<p>Realizza semplici esperimenti con padronanza e precisione. Espone e produce schemi e grafici di ciò che ha sperimentato con un linguaggio ricco e appropriato.</p>	<p>Realizza semplici esperimenti con buona padronanza. Espone e produce schemi e grafici di ciò che ha sperimentato con un linguaggio appropriato.</p>	<p>Realizza semplici esperimenti. Espone ciò che ha sperimentato con un linguaggio essenziale.</p>	<p>Realizza semplici esperimenti solo se guidato. Espone ciò che ha sperimentato con l'aiuto di domande guida.</p>
<p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p>	<p>Riconoscere, distinguere e classificare gli esseri viventi e le loro principali caratteristiche.</p>	<p>Riconosce, distingue e classifica sempre le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, conosciuti e non conosciuti, in modo sicuro e autonomo, mobilitando diverse risorse personali.</p>	<p>Abitualmente riconosce, distingue e classifica le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, conosciuti e non conosciuti, in modo corretto mobilitando diverse risorse personali..</p>	<p>Non sempre e in modo poco preciso riconosce, distingue e classifica le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi.</p>	<p>Solo se supportato, riconosce, distingue e classifica le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, in modo non sempre corretto.</p>

TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA -COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenza di base in scienze e tecnologia- Competenza digitale- Spirito di iniziativa ed imprenditorialità- Imparare ad Imparare.

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Vedere ed osservare	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale.	Osserva, rappresenta e descrive, utilizzando un linguaggio appropriato e curato, elementi del mondo artificiale, mobilitando risorse personali, dimostrando una spiccata curiosità.	Osserva, rappresenta e descrive, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale, in modo sicuro.	Osserva, rappresenta e descrive, utilizzando un linguaggio semplice, elementi del mondo artificiale.	Solo con l'aiuto dell'insegnante, rappresenta e descrive, utilizzando un linguaggio semplice, elementi del mondo artificiale.
Prevedere e immaginare	Effettuare stime su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti	Effettua stime con precisione, in piena autonomia e prevede con originalità possibili soluzioni migliorative di oggetti.	Effettua stime con precisione, e prevede possibili soluzioni migliorative di oggetti.	Effettua stime e prevede alcune semplici soluzioni migliorative di oggetti.	Se guidato, Effettua stime e qualche possibile soluzione migliorativa di oggetti.
Intervenire e trasformare	Utilizzare semplici procedure per la preparazione e presentazione di semplici oggetti e meccanismi.	Utilizza in modo appropriato e sicuro procedure nella sequenza corretta, dimostrando vivo interesse e spiccata curiosità nell'esplorare gli oggetti.	Utilizza in modo appropriato e sicuro procedure nella sequenza corretta, dimostrando vivo interesse nell'esplorare gli oggetti.	Utilizza in modo abbastanza sicuro procedure nella sequenza corretta,	Solo se guidato, utilizza in modo sicuro procedure nella sequenza corretta,

TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA -COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenza di base in scienze e tecnologia- Competenza digitale- Spirito di iniziativa ed imprenditorialità- Imparare ad Imparare.

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Vedere ed osservare	Osservare oggetti d'uso comune; descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento	Attraverso l'uso appropriato dei sensi osserva e descrive le caratteristiche di alcuni oggetti inanimati e materiali in modo autonomo e con linguaggio preciso; classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo completo e accurato.	Attraverso l'uso adeguato dei sensi osserva e descrive le caratteristiche di alcuni oggetti inanimati e materiali generalmente utilizzando un linguaggio appropriato; classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo completo	Attraverso l'uso non sempre adeguato dei sensi osserva e descrive in modo semplice alcuni oggetti inanimati; se guidato, riconosce le caratteristiche di alcuni materiali. Classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo parziale.	Solo se guidato usa appropriatamente i sensi e descrive in modo confuso e non autonomo alcuni oggetti inanimati. Classifica oggetti in base alle loro proprietà solo se costantemente guidato dal docente
Prevedere e immaginare	Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari; spiegare le varie fasi del processo	Segue istruzioni per svolgere compiti operativi con precisione, nella sequenza corretta, in piena autonomia, in modo completo.	Segue istruzioni per svolgere compiti operativi nella sequenza corretta, in gran parte autonomo in modo completo.	Segue istruzioni per svolgere compiti operativi con errori nella sequenza, in parziale autonomia e si presenta come una semplice ripetizione di un modello.	Segue istruzioni per svolgere compiti operativi in modo non adeguato, non pertinente nonostante il modello di riferimento.
Intervenire e trasformare	Eseguire semplici istruzioni d'uso; esprimere attraverso la verbalizzazione e la rappresentazione grafica, le varie fasi dell'esperienza vissuta.	Confronta e rappresenta sempre i fenomeni osservati, noti e non, con precisione e accuratezza e in modo autonomo, dimostrando vivo interesse e spiccata curiosità nell'esplorare fenomeni i dell'esperienza vissuta.	Confronta e rappresenta quasi sempre i fenomeni osservati, noti e non, in modo autonomo, dimostrando spesso curiosità e interesse nell'esplorare i fenomeni dell'esperienza vissuta.	Confronta e rappresenta in modo abbastanza corretto i fenomeni osservati noti, dimostrando discreta curiosità nell'esplorare i fenomeni dell'esperienza vissuta.	Confronta e osserva i fenomeni dell'esperienza vissuta in modo molto generico

Educare al pensiero logico e alla soluzione di problemi	Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli	Riesce a comprendere quali sono i principi di una programmazione in modo autonomo, in situazioni noti e non, mobilitando con piena padronanza le proprie risorse.	Riesce a comprendere quali sono i principi di una programmazione in modo autonomo, in situazioni noti, mobilitando con sicurezza le proprie risorse.	Riesce a comprendere quali sono i principi generali di una programmazione, in situazioni note.	Solo se guidato, riesce a comprendere quali sono i principi generali di una programmazione, in situazioni note.

TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA -COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenza di base in scienze e tecnologia- Competenza digitale- Spirito di iniziativa ed imprenditorialità- Imparare ad Imparare.

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Vedere ed osservare	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale	Osserva, rappresenta e descrivere, in modo completo e approfondito gli elementi del mondo artificiale ne individua le proprietà, utilizzando un linguaggio ricco e appropriato.	Osserva, rappresenta e descrivere, in modo completo gli elementi del mondo artificiale ne individua le proprietà, utilizzando un linguaggio appropriato.	Osserva, rappresenta e descrivere, in modo semplice gli elementi del mondo artificiale ne individua le proprietà, utilizzando un linguaggio essenziale.	Solo se guidato rappresenta e descrivere gli elementi del mondo artificiale e ne individua le proprietà.
Prevedere e immaginare	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	Mette in atto compiti operativi con precisione, nella sequenza corretta e in piena autonomia.	Mette in atto compiti operativi nella sequenza corretta, in gran parte autonomo.	Mette in atto compiti operativi con errori nella sequenza, in parziale autonomia e si presenta come una semplice ripetizione di un modello.	Mette in atto compiti operativi in modo non adeguato, non pertinente nonostante il modello di riferimento.
Intervenire e trasformare	Utilizzare in modo appropriato e sicuro strumenti anche digitali.	Utilizza in modo appropriato e sicuro strumenti anche digitali, mobilitando le proprie risorse. Valuta in modo responsabile l'impatto di semplici sistemi tecnologici	Utilizza in e sicuro strumenti anche digitali. Valuta in modo consapevole l'impatto di semplici sistemi tecnologici.	Utilizza strumenti anche digitali, in modo essenziale. Valuta impatto di semplici sistemi tecnologici	Utilizzare in modo appropriato e sicuro strumenti anche digitali. Valuta in modo semplice l'impatto di semplici sistemi tecnologici.
Educare al pensiero logico e alla soluzione di problemi	Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli	Riesce a comprendere quali sono i principi di una programmazione in modo autonomo, in situazioni noti e non, mobilitando con piena padronanza le proprie risorse.	Riesce a comprendere quali sono i principi di una programmazione in modo autonomo, in situazioni noti, mobilitando con sicurezza le proprie risorse.	Riesce a comprendere quali sono i principi generali di una programmazione, in situazioni note.	Solo se guidato, riesce a comprendere quali sono i principi generali di una programmazione, in situazioni note.

TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA -COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenza di base in scienze e tecnologia- Competenza digitale- Spirito di iniziativa ed imprenditorialità- Imparare ad Imparare.

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Vedere ed osservare	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale	Valuta in modo semplice l'impatto di semplici sistemi tecnologici.	Valuta in modo semplice l'impatto di semplici sistemi tecnologici.	Valuta in modo semplice l'impatto di semplici sistemi tecnologici.	Valuta in modo semplice l'impatto di semplici sistemi tecnologici.
Prevedere e immaginare	Effettuare stime su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	Attraverso l'uso appropriato dei sensi osserva e descrive le caratteristiche di alcuni oggetti inanimati e materiali in modo autonomo e con linguaggio preciso; classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo completo e accurato.	Attraverso l'uso adeguato dei sensi osserva e descrive le caratteristiche di alcuni oggetti inanimati e materiali generalmente utilizzando un linguaggio appropriato; classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo completo	Attraverso l'uso non sempre adeguato dei sensi osserva e descrive in modo semplice alcuni oggetti inanimati; se guidato, riconosce le caratteristiche di alcuni materiali. Classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo parziale.	Solo se guidato usa appropriatamente i sensi e descrive in modo confuso e non autonomo alcuni oggetti inanimati. Classifica oggetti in base alle loro proprietà solo se costantemente guidato dal docente
Intervenire e trasformare	Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito	Confronta e rappresenta sempre i fenomeni osservati, noti e non, con precisione e accuratezza e in modo autonomo, dimostrando vivo interesse e spiccata curiosità nell'esplorare fenomeni	Confronta e rappresenta quasi sempre i fenomeni osservati, noti e non, in modo autonomo, dimostrando spesso curiosità e interesse nell'esplorare fenomeni	Confronta e rappresenta in modo abbastanza corretto i fenomeni osservati noti, dimostrando discreta curiosità nell'esplorare fenomeni	Confronta i fenomeni osservati in modo molto generico

Educare al pensiero logico e alla soluzione di problemi	Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli e sviluppare contenuti	Riesce a comprendere quali sono i principi di una programmazione in modo autonomo, in situazioni noti e non, mobilitando con piena padronanza le proprie risorse.	Riesce a comprendere quali sono i principi di una programmazione in modo autonomo, in situazioni noti, mobilitando con sicurezza le proprie risorse.	Riesce a comprendere quali sono i principi generali di una programmazione, in situazioni note.	Solo se guidato, riesce a comprendere quali sono i principi generali di una programmazione, in situazioni note.
--	---	---	--	--	---

TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA -COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenza di base in scienze e tecnologia- Competenza digitale- Spirito di iniziativa ed imprenditorialità- Imparare ad Imparare.

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Vedere ed osservare	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale	Valuta in modo semplice l'impatto di semplici sistemi tecnologici.	Valuta in modo semplice l'impatto di semplici sistemi tecnologici.	Valuta in modo semplice l'impatto di semplici sistemi tecnologici.	Valuta in modo semplice l'impatto di semplici sistemi tecnologici.
Prevedere e immaginare	Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	Attraverso l'uso appropriato dei sensi osserva e descrive le caratteristiche di alcuni oggetti inanimati e materiali in modo autonomo e con linguaggio preciso; classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo completo e accurato.	Attraverso l'uso adeguato dei sensi osserva e descrive le caratteristiche di alcuni oggetti inanimati e materiali generalmente utilizzando un linguaggio appropriato; classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo completo.	Attraverso l'uso non sempre adeguato dei sensi osserva e descrive in modo semplice alcuni oggetti inanimati; se guidato, riconosce le caratteristiche di alcuni materiali. Classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo parziale.	Solo se guidato usa appropriatamente i sensi e descrive in modo confuso e non autonomo alcuni oggetti inanimati. Classifica oggetti in base alle loro proprietà solo se costantemente guidato dal docente
Intervenire e trasformare	Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito	Confronta e rappresenta sempre i fenomeni osservati, noti e non, con precisione e accuratezza e in modo autonomo, dimostrando vivo interesse e spiccata curiosità nell'esplorare fenomeni	Confronta e rappresenta quasi sempre i fenomeni osservati, noti e non, in modo autonomo, dimostrando spesso curiosità e interesse nell'esplorare fenomeni	Confronta e rappresenta in modo abbastanza corretto i fenomeni osservati noti, dimostrando discreta curiosità nell'esplorare fenomeni	Confronta i fenomeni osservati in modo molto generico

Educare al pensiero logico e alla soluzione di problemi	Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli e sviluppare contenuti	Riesce a comprendere quali sono i principi di una programmazione in modo autonomo, in situazioni noti e non, mobilitando con piena padronanza le proprie risorse.	Riesce a comprendere quali sono i principi di una programmazione in modo autonomo, in situazioni noti, mobilitando con sicurezza le proprie risorse.	Riesce a comprendere quali sono i principi generali di una programmazione, in situazioni note.	Solo se guidato, riesce a comprendere quali sono i principi generali di una programmazione, in situazioni note.
--	---	---	--	--	---

INGLESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenze nella lingua straniera. Comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni concreti.

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascolto (comprensione orale)	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni	Ascolta, riconosce, discrimina e memorizza con disinvoltura, suoni, ritmi e intonazioni	Ascolta, riconosce, discrimina e memorizza in modo adeguato, suoni, ritmi e intonazioni	Ascolta, riconosce, discrimina e memorizza in modo sufficiente, suoni, ritmi e intonazioni	Ascolta, riconosce, discrimina e memorizza suoni, ritmi e intonazioni solo se supportato dall'insegnante
Parlato (produzione e interazione orale)	Produrre semplici messaggi	Produce con una pronuncia corretta e sicurezza semplici frasi riferite ad oggetti, persone, situazioni note.	Produce con un lessico adeguato e una pronuncia nel complesso precisa semplici frasi riferite ad oggetti, persone, situazioni note.	Produce con un lessico limitato e non sempre corretto semplici frasi riferite ad oggetti, persone, situazioni note.	Solo con la mediazione dell'insegnante produce in modo insicuro semplici frasi riferite ad oggetti, persone, situazioni note.

INGLESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenze nella lingua straniera. Comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni concreti.

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascolto (comprensione orale)	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni	<p>Comprende agevolmente vocaboli riferiti a strutture apprese e frasi inserite in un contesto situazionale. Riconosce, discrimina e memorizza con disinvoltura, suoni, ritmi e intonazioni.</p>	<p>Comprende singole parole riferite a strutture apprese e il senso generale di frasi inserite in un contesto situazionale. Riconosce, discrimina e memorizza in modo adeguato suoni, ritmi e intonazioni.</p>	<p>Generalmente comprende singole parole, comandi e semplici frasi riferite a strutture apprese inserite in un contesto situazionale. Riconosce, discrimina e memorizza con sufficiente disinvoltura, suoni, ritmi e intonazioni.</p>	<p>Comprende in modo limitato singole parole, comandi e semplici frasi inserite in un contesto situazionale. Con il supporto del docente riconosce alcuni suoni, ritmi e intonazioni.</p>
Parlato (produzione e interazione orale)	Produrre semplici messaggi	<p>Comunica in modo sicuro con una pronuncia corretta semplici frasi riferite ad oggetti, persone e situazioni note per interagire con adulti e compagni.</p>	<p>Comunica con un lessico adeguato e una pronuncia nel complesso corretta semplici frasi riferite ad oggetti, persone e situazioni note per interagire con adulti e compagni.</p>	<p>Comunica con un lessico limitato semplici frasi riferite ad oggetti, persone e situazioni note per interagire con adulti e compagni.</p>	<p>Solo con la mediazione dell'insegnante comunica in modo insicuro semplici frasi riferite ad oggetti, persone e situazioni note per interagire con adulti e compagni.</p>
Lettura (comprensione scritta)	Leggere semplici parole	<p>Comprende con sicurezza e autonomamente parole e brevi frasi accompagnato da supporti visivi e sonori.</p>	<p>Comprende in modo solitamente corretto parole e brevi frasi accompagnato da supporti visivi e sonori.</p>	<p>Comprende parzialmente semplici parole e brevi frasi accompagnato da supporti visivi e sonori.</p>	<p>Comprende poche parole e brevissime frasi con il supporto dell'insegnante e accompagnato da supporti visivi e sonori.</p>

<p>Scrittura (produzione scritta)</p>	<p>Copiare e completare semplici parole</p>	<p>Scrive autonomamente semplici parole di uso quotidiano e copia con certezza brevi frasi con il supporto di immagini.</p>	<p>Scrive in modo idoneo semplici parole di uso quotidiano e copia in maniera generalmente consona brevi frasi con il supporto di immagini.</p>	<p>A volte con l'aiuto dell'insegnante scrive e copia in maniera parzialmente corretta parole di uso quotidiano e brevi frasi con il supporto di immagini.</p>	<p>Con il supporto del docente copia in maniera parzialmente corretta parole di uso quotidiano e brevissime frasi con il supporto di immagini.</p>
--	---	---	---	--	--

INGLESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenze nella lingua straniera. Comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni concreti.

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTI VI DI APPRENDI MENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascolto (comprensione orale)	Ascoltare e comprendere dialoghi e storie	Comprende vocaboli, semplici istruzioni di uso Comune, dialoghi e frasi articolate con sicurezza e padronanza.	Comprende vocaboli, semplici istruzioni di uso comune e frasi articolate in modo abbastanza sicuro.	Comprende vocaboli, semplici istruzioni di uso comune e frasi articolate in modo poco sicuro.	Solo con il supporto di immagini comprende vocaboli, semplici istruzioni di uso comune e semplici frasi.
Parlato (produzione e interazione orale)	Produrre messaggi	Comunica con brevi frasi scambiando informazioni semplici e di routine in modo pertinente usando una corretta pronuncia.	Comunica con brevi frasi scambiando informazioni semplici e di routine in modo generalmente pertinente usando una pronuncia abbastanza corretta.	Comunica con brevi frasi scambiando informazioni semplici e di routine in modo poco pertinente usando una pronuncia non sempre corretta.	Con l'aiuto dell'adulto comunica con brevi frasi scambiando informazioni semplici e di routine.
Letture (comprensione scritta)	Leggere brevi testi	Legge con una corretta pronuncia e in modo scorrevole comprendendo con sicurezza parole e semplici frasi, accompagnate da supporti visivi e sonori.	Legge con una corretta pronuncia e in modo abbastanza scorrevole comprendendo adeguatamente parole e semplici frasi, accompagnate da supporti visivi e sonori.	Legge con una pronuncia quasi corretta e talvolta comprende parole e semplici frasi, accompagnate da supporti visivi e sonori.	Se aiutato legge e comprende a fatica parole e semplici frasi, accompagnate da supporti visivi e sonori.
Scrittura (produzione scritta)	Scrivere brevi messaggi	In modo autonomo e corretto scrive parole e completa semplici frasi di uso quotidiano, seguendo un modello dato.	Scrive parole e completa semplici frasi di uso quotidiano, seguendo un modello dato, in modo abbastanza corretto.	Scrive parole e completa semplici frasi di uso quotidiano, seguendo un modello dato, in modo incerto.	Con l'aiuto dell'insegnante e di supporti visivi scrive parole e completa semplici frasi di uso quotidiano.

INGLESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenze nella lingua straniera. Comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni concreti.

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascolto (comprensione orale)	Ascoltare e comprendere dialoghi e storie	Costantemente, con sicurezza e autonomia, comprende parole e brevi messaggi orali di uso quotidiano su argomenti noti e non.	Generalmente comprende parole e brevi messaggi orali di uso quotidiano su argomenti noti e non in modo abbastanza adeguato.	A volte comprende parole e brevi messaggi orali di uso quotidiano su argomenti noti in modo insicuro.	Se guidato comprende parole e brevi messaggi orali di uso quotidiano su argomenti noti.
Parlato (produzione e interazione orale)	Interagire con semplici espressioni in brevi scambi dialogici.	In ogni situazione, chiede ed esprime bisogni e preferenze in modo autonomo e sicuro interagendo con compagni e adulti con un lessico ricco e corretta pronuncia.	Spesso chiede ed esprime bisogni e preferenze in modo solitamente sicuro interagendo con compagni e adulti con lessico e pronuncia opportuni.	Raramente chiede ed esprime bisogni e preferenze in modo incerto, interagendo se sollecitato con compagni e adulti.	Guidato dall'adulto chiede ed esprime bisogni e preferenze in modo incerto, interagendo a fatica con compagni e adulti.
Lettura (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi testi.	Legge con una corretta pronuncia e in modo scorrevole comprendendo con sicurezza brevi messaggi relativi ad argomenti familiari.	Legge in modo generalmente corretto e con una pronuncia adeguata comprendendo opportunamente brevi messaggi relativi ad argomenti familiari.	Legge con incertezza e comprende in modo non sempre corretto brevi messaggi relativi ad argomenti familiari.	Con l'ausilio di supporti visivi legge e comprende brevi messaggi relativi ad argomenti familiari, in modo occasionale e discontinuo.
Scrittura (produzione scritta)	Scrivere brevi messaggi/testi.	Scrive frasi e semplici messaggi relativi alla quotidianità in modo autonomo e preciso comprendendone il significato.	Generalmente scrive frasi e semplici messaggi relativi alla quotidianità in modo abbastanza corretto comprendendone il significato.	Scrive frasi e semplici messaggi relativi alla quotidianità non sempre in modo congruo e solo a volte ne comprende il significato.	Se guidato scrive con difficoltà frasi e semplici messaggi relativi alla quotidianità in modo poco corretto, spesso non ne comprende il significato.

Grammatica e riflessione sugli usi della lingua	Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese	Riconosce e utilizza con sicurezza e padronanza le parole e la struttura della frase in modo autonomo.	Riconosce e utilizza le parole e la struttura della frase in modo corretto.	Raramente riconosce e utilizza le parole e la struttura della frase in modo corretto.	Solo se aiutato, in modo non sempre corretto, riconosce e utilizza le parole e la struttura della frase.
--	--	--	---	---	--

INGLESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Competenze nella lingua straniera. Comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni concreti.

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascolto (comprensione orale)	Ascoltare e comprendere dialoghi e storie	Comprende un discorso semplice, messaggi orali di uso quotidiano su argomenti noti e non noti, costantemente, con sicurezza e autonomia.	Comprende un discorso semplice, messaggi orali di uso quotidiano su argomenti noti e non noti, quasi sempre, in autonomia.	Comprende un discorso semplice, messaggi orali di uso quotidiano su argomenti noti, con l'aiuto del docente, in situazioni note	Comprende un discorso semplice, messaggi orali di uso quotidiano su argomenti noti, solo con l'aiuto e la guida del docente.
Parlato (produzione e interazione orale)	Interagire con semplici espressioni in brevi scambi dialogici.	In ogni situazione utilizza semplici espressioni in modo autonomo e sicuro, interagendo con compagni e adulti con un lessico ricco e una corretta pronuncia.	In situazioni note utilizza semplici espressioni quasi sempre in modo autonomo e sicuro, interagendo con compagni e adulti con un lessico ricco e una corretta pronuncia.	In situazioni note utilizza semplici espressioni, solo con l'aiuto del docente, interagendo con compagni e adulti utilizzando un lessico appropriato	Utilizza semplici espressioni in brevi scambi, solo con l'aiuto e la guida del docente, interagendo con compagni e adulti utilizzando un lessico appropriato, solo in situazioni note
Lettura (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi testi	Legge con una corretta e sicura pronuncia, in modo scorrevole, comprendendo brevi messaggi relativi ad argomenti familiari., anche in situazioni non note	Legge con una corretta e sicura pronuncia, quasi sempre in modo scorrevole, comprendendo brevi messaggi relativi ad argomenti familiari, solo in situazioni note	Legge con una corretta pronuncia, non sempre in modo scorrevole, comprendendo brevi messaggi relativi ad argomenti familiari, solo in situazioni note e con l'aiuto del docente	Legge con una corretta pronuncia, non in modo scorrevole, comprendendo brevi messaggi relativi ad argomenti familiari, solo in situazioni note e con l'aiuto e la guida del docente
Scrittura (produzione scritta)	Scrivere brevi testi .	Scrive brevi testi con espressioni note relative alla quotidianità in modo autonomo e preciso comprendendone il significato, anche di situazioni non note	Scrive brevi testi con espressioni note relative alla quotidianità, quasi sempre in modo autonomo, comprendendone il significato.	Scrive brevi testi con espressioni note relative alla quotidianità, solo con l'aiuto del docente,, comprendendone il significato.	Scrive brevi testi con espressioni note relative alla quotidianità, solo con l'aiuto e la guida del docente,, comprendendone il significato.

Grammatica e riflessione sugli usi della lingua	Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese.	Riconosce e utilizza sempre, con sicurezza e padronanza le parole e la struttura di frasi complesse in modo autonomo, di situazioni note e non note	Riconosce e utilizza le parole e la struttura di frasi complesse quasi sempre in modo autonomo, di situazioni note.	Riconosce e utilizza le parole e la struttura di frasi complesse con l'aiuto del docente, di situazioni note.	Riconosce e utilizza le parole e la struttura di frasi complesse con l'aiuto e la guida del docente, solo di situazioni note.
--	---	---	---	---	---

EDUCAZIONE CIVICA					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza in materia di cittadinanza					
CLASSE PRIMA					
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Costituzione	Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in sicurezza. Riconoscere di far parte di una comunità.	<p>Dimostra di conoscere l'importanza delle regole e le rispetta autonomamente, collabora in modo costruttivo con gli altri</p> <p>Riconosce con senso di responsabilità di appartenere al gruppo dei pari e partecipa in modo responsabile al lavoro di classe</p>	<p>Comprende la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di una comunità in modo corretto e abbastanza sicuro, collabora in modo corretto con gli altri</p> <p>Riconosce di appartenere al gruppo dei pari, partecipa in modo adeguato al lavoro di classe</p>	<p>Comprende la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di una comunità in modo abbastanza corretto, non sempre collabora con gli altri in maniera adeguata</p> <p>Riconosce di appartenere al gruppo dei pari, partecipa se stimolato al lavoro di classe</p>	<p>Comprende la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di una comunità in modo essenziale e non sempre corretto, collabora con gli altri in modo poco adeguato</p> <p>Non partecipa e/o interagisce con molta difficoltà nel gruppo.</p>
Sviluppo sostenibile	<p>Scoprire e descrivere i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana, rispettando le forme di vita animale e vegetale;</p> <p>adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene personale.</p>	<p>Costantemente e con responsabilità assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose e degli ambienti comuni.</p>	<p>Generalmente assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose e degli ambienti comuni.</p>	<p>Non sempre, e spesso con il supporto del docente, assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose e degli ambienti comuni.</p>	<p>Con fatica e solo se costantemente guidato assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose e degli ambienti comuni.</p>

EDUCAZIONE CIVICA**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza in materia di cittadinanza****CLASSE SECONDA**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Costituzione	Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole	Dimostra con senso di responsabilità di appartenere ad un gruppo, riconoscendo con autonomia i propri diritti e doveri	Dimostra di appartenere ad un gruppo, anche se riconosce in modo discontinuo e non sempre autonomo i propri diritti e doveri.	Saltuariamente dimostra di appartenere ad un gruppo, e riconosce in modo discontinuo i propri diritti e doveri.	Solo con il costante supporto dell'insegnante riconosce i propri diritti e doveri.
Sviluppo sostenibile	Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche	Autonomamente e con responsabilità conosce e assume comportamenti corretti per il proprio benessere, comprendendo con consapevolezza l'importanza dell'igiene personale.	Conosce e assume in modo abbastanza consapevole comportamenti corretti per il proprio benessere, comprendendo in modo adeguato l'importanza dell'igiene personale.	Generalmente assume comportamenti corretti per il proprio benessere, comprendendo in modo non del tutto adeguato l'importanza dell'igiene personale.	Solo se guidato assume comportamenti corretti per il proprio benessere, comprendendo in modo superficiale l'importanza dell'igiene personale.

EDUCAZIONE CIVICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza in materia di cittadinanza

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Costituzione	Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole	Autonomamente riconosce ed esprime i suoi bisogni e assume sempre comportamenti corretti per il proprio benessere. Conosce in modo corretto e consapevole di essere un individuo portatore di diritti.	Riconosce ed esprime i suoi bisogni ed assume comportamenti corretti per il proprio benessere. Conosce in modo corretto essere un individuo portatore di diritti.	Riconosce e generalmente esprime i suoi bisogni ed assume solitamente comportamenti corretti per il proprio benessere. Conosce alcuni dei suoi diritti fondamentali.	Se guidato riconosce i suoi bisogni essenziali e solo se sollecitato assume comportamenti corretti per il proprio benessere.
Sviluppo sostenibile	Riconoscere semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche	Conosce con sicurezza semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e della propria salute. Rispetta con forte senso di responsabilità le norme igieniche.	Conosce semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e della propria salute. Rispetta con senso di responsabilità le norme igieniche.	Conosce alcuni semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e della propria salute. Rispetta le norme igieniche.	Conosce solo alcuni semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e della propria salute. Generalmente rispetta le norme igieniche.
Cittadinanza digitale	Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali	Conosce tutte le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato scopo, rispettando in modo consapevole le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.	Conosce le principali forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.	Conosce alcune forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.	Va seguito utilizzare le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.

EDUCAZIONE CIVICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza in materia di cittadinanza

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Costituzione	Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche dei doveri; costruire il senso di legalità; comprendere e valutare possibili situazioni di rischio	Conosce, comprende, individua e applica i valori e i significati dei propri diritti ma anche dei doveri in modo completo, corretto, approfondito. È consapevole delle diversità culturali e sociali ed è capace di interagire, tra pari e con gli adulti, in modalità di rispetto reciproco.	Conosce, comprende e applica i valori e i significati dei propri diritti ma anche dei doveri in modo abbastanza completo e corretto. Riconosce le diversità culturali e sociali ed è capace di interagire, tra pari e con gli adulti, generalmente in modalità di rispetto reciproco.	Conosce, comprende e applica i valori e i significati dei propri diritti ma anche dei doveri in modo essenziale. Riconosce le diversità culturali e sociali, ma non sempre è capace di interagire, tra pari e con gli adulti in modalità di rispetto reciproco.	Conosce, comprende e applica i valori e i significati dei propri diritti ma anche dei doveri in modo non adeguato. Si avvia a riconoscere le diversità culturali e sociali, se aiutato inizia ad interagire, tra pari e con gli adulti in modalità di rispetto reciproco.
Sviluppo sostenibile	Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale e le soluzioni ipotizzabili, comprendendo il rapporto di causa-effetto tra le scelte di vita quotidiana e la sopravvivenza; mettere in atto comportamenti di prevenzione per tutelare la salute	Conosce con sicurezza semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e della propria salute. Rispetta con forte senso di responsabilità le norme igieniche.	Conosce semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e della propria salute. Rispetta con senso di responsabilità le norme igieniche.	Conosce alcuni semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e della propria salute. Rispetta le norme igieniche.	Conosce solo alcuni semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e della propria salute. Generalmente rispetta le norme igieniche.

<p>Cittadinanza digitale</p>	<p>Interagire attraverso varie tecnologie digitali, conoscendo le norme comportamentali da osservare per gestire e tutelare la propria identità digitale, evitando rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico</p>	<p>Conosce tutte le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato scopo, rispettando in modo consapevole le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.</p>	<p>Conosce le principali forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.</p>	<p>Conosce alcune forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.</p>	<p>Va seguito utilizzare le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.</p>
-------------------------------------	---	--	---	--	--

EDUCAZIONE CIVICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza in materia di cittadinanza

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Costituzione	Avere consapevolezza, responsabilità per la Costituzione, e per diritti umani, della legalità e della sicurezza. Rispettare la Costituzione; la legalità e il rispetto dei diritti umani; agire responsabilmente per la sicurezza di ognuno	Rispetta i ruoli e le regole e interagisce efficacemente nel gruppo. Accetta e valorizza le diversità. Esprime e manifesta riflessioni sui valori della democrazia, della cittadinanza, sulla identità nazionale e internazionale e sui principi fondamentali della Carta Costituzionale.	Rispetta i ruoli e le regole sociali, interagisce nel gruppo. Accetta le diversità. Argomenta sui valori della democrazia, della cittadinanza, sulla identità nazionale e internazionale e sui principi fondamentali della Carta Costituzionale.	Segue l'attività del gruppo. Riconosce le diversità e i ruoli in una società. Argomenta, con qualche incertezza, sui valori della democrazia, della cittadinanza, sulla identità nazionale e internazionale e sui principi fondamentali della Carta Costituzionale.	Fatica a riconoscere e ad accettare la diversità e i ruoli in una società. Argomenta, in modo inadeguato, sui valori della democrazia, della cittadinanza, sulla identità nazionale e internazionale e sui principi fondamentali della Carta Costituzionale.
Sviluppo sostenibile	Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando il risparmio energetico e promuovendo progetti per la tutela della salute collettiva	Assume, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.	Assume atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.	Assume saltuariamente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.	Assume raramente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.

<p>Cittadinanza digitale</p>	<p>Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli, nella consapevolezza di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione</p>	<p>Conosce tutte le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato scopo, rispettando in modo consapevole le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.</p>	<p>Conosce le principali forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.</p>	<p>Conosce alcune forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.</p>	<p>Va seguito utilizzare le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.</p>
-------------------------------------	--	--	---	--	--

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Consapevolezza ed espressione culturale in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Esprimersi e comunicare	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale per rappresentare fatti ed eventi e produrre semplici lavori.	In modo autonomo e originale è in grado di rappresentare fatti e eventi narrati in classe, ma anche esperienze personali, utilizzando diverse tecniche del linguaggio grafico. Produce lavori in modo preciso e completo.	Rappresenta fatti e eventi narrati in classe, talvolta anche esperienze personali, utilizzando diverse tecniche del linguaggio grafico, generalmente in modo autonomo. Produce lavori in modo completo e corretto.	Rappresenta fatti e eventi narrati in classe utilizzando alcune tecniche del linguaggio grafico, spesso sotto la guida del docente. Produce lavori in modo abbastanza corretto.	Con il costante supporto del docente è generalmente in grado di utilizzare alcune tecniche del linguaggio grafico per rappresentare fatti ed eventi. Produce lavori in modo essenziale.

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Consapevolezza ed espressione culturale in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Esprimersi e comunicare	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre semplici lavori.	In modo autonomo e originale è in grado di rappresentare esperienze personali, storie narrate in classe e arricchire le attività di altre discipline, utilizzando diverse tecniche del linguaggio grafico. Produce lavori in modo preciso, accurato e completo	Rappresenta esperienze personali, storie narrate in classe e arricchisce le attività di altre discipline, utilizzando diverse tecniche del linguaggio grafico, generalmente in modo autonomo. Produce lavori in modo completo e corretto.	Rappresenta esperienze personali, storie narrate in classe e arricchisce le attività di altre discipline, utilizzando alcune tecniche del linguaggio grafico, spesso sotto la guida del docente. Produce lavori in modo abbastanza corretto.	Con il costante supporto del docente è generalmente in grado di utilizzare alcune tecniche del linguaggio grafico per rappresentare semplici storie narrate e arricchire le attività di altre discipline. Produce lavori in modo essenziale.
Osservare e leggere immagini ed opere d'arte	Descrivere e analizzare immagini	Osserva e descrive in modo preciso, autonomo e originale gli elementi distintivi di immagini e/o paesaggi dal vivo.	Osserva e descrive in modo completo e generalmente autonomo gli elementi distintivi di immagini e/o paesaggi dal vivo.	Osserva e descrive in modo spesso incompleto gli elementi distintivi di immagini e/o paesaggi dal vivo.	Se supportato dall'insegnante osserva e descrive in modo superficiale gli elementi distintivi di immagini e/o paesaggi dal vivo.

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Consapevolezza ed espressione culturale in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Esprimersi e comunicare	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi	In modo autonomo e originale è in grado di rappresentare le esperienze personali, le storie narrate in classe e di arricchire con il disegno le attività di altre discipline, utilizzando diverse tecniche grafico-pittoriche.	Rappresenta le esperienze personali, le storie narrate in classe e disegna le attività di altre discipline, utilizzando diverse tecniche del linguaggio grafico, generalmente in modo autonomo.	Rappresenta le esperienze personali, delle semplici storie narrate in classe, utilizzando alcune tecniche del linguaggio grafico, spesso con la guida del docente.	Con il costante supporto del docente è generalmente in grado di utilizzare alcune tecniche del linguaggio grafico per rappresentare semplici esperienze personali.
Osservare e leggere immagini ed opere d'arte	Descrivere e analizzare immagini	Osserva e descrive in modo sempre chiaro e sicuro le immagini, verbalizzando con ricchezza lessicale le emozioni che esse suscitano.	Osserva e descrive in modo chiaro e sicuro le immagini, verbalizzando con linguaggio appropriato le emozioni che esse suscitano.	Osserva e descrive le immagini e generalmente verbalizza alcune emozioni che esse suscitano.	Osserva e descrive con domande guida le immagini e alcune delle emozioni che esse suscitano.

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Consapevolezza ed espressione culturale in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Esprimersi e comunicare	Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo	Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi.	Rielabora in modo generalmente creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi.	Rielabora in modo semplice le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi.	Con il costante supporto dell'insegnante è generalmente in grado di utilizzare alcune tecniche del linguaggio grafico per rappresentare fatti e eventi
Osservare e leggere immagini	Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.)	Legge in modo sempre chiaro e sicuro le immagini statiche, comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere.	Legge in modo chiaro le immagini e statiche e in movimento comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere.	Legge in modo essenziale e non sempre in modo pertinente le immagini statiche e in movimento	Legge con incertezza e solo se guidato le immagini comprendendo con difficoltà le diverse funzioni che esse possono svolgere
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Comprendere i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla utilizzando il lessico specifico e formulare una valutazione personale	Individua, conosce e apprezza con sicurezza e correttezza i principali aspetti formali delle opere d'arte, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia e le riproduce in modo originale e creativo.	Individua, conosce e apprezza con adeguata correttezza i principali aspetti formali delle opere d'arte, manifestando rispetto per la loro salvaguardia e le riproduce in modo autonomo e completo .	Individua e conosce in modo essenziale i principali aspetti formali delle opere d'arte, manifestando rispetto non sempre adeguato per la loro salvaguardia e le riproduce in modo essenziale.	Solo se guidato individua i principali aspetti delle opere d'arte, esprime raramente le proprie sensazioni e le riproduce in modo superficiale e poco adeguato.

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA - Consapevolezza ed espressione culturale in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Esprimersi e comunicare	Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo	Produce elaborati personali, utilizzando in modo originale e creativo diverse tecniche del linguaggio iconico. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.	Produce varie tipologie di testi visivi, utilizzando tecniche e materiali di diverso tipo in modo appropriato e preciso. I lavori risultano completi.	Produce semplici elaborati, adottando le regole del linguaggio visivo, usando tecniche e materiali in modo approssimativo.	Produce semplici elaborati, adottando le regole del linguaggio visivo, usando tecniche e materiali in modo frammentario.
Osservare e leggere immagini	Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.)	Descrive, analizza e commenta in modo autonomo, corretto e personale messaggi visivi ed elementi della realtà.	Descrive e analizza correttamente e in modo chiaro messaggi visivi ed elementi della realtà in situazioni note.	Descrive e analizza in modo essenziale messaggi visivi ed elementi della realtà in situazioni note.	Descrive e analizza con difficoltà messaggi visivi anche in situazioni note o guidate.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Individuare i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla e formulare una valutazione personale utilizzando il lessico specifico.	E' in grado di leggere, riflettere e commentare autonomamente con senso critico e originale le opere d'arte apprezzandone le qualità. Le riproduce in modo dettagliato e personale.	Osserva e legge autonomamente le opere d'arte esaminate e dimostra di saperle apprezzare adeguatamente riproducendole in modo completo.	Osserva e legge in modo accettabile le opere d'arte esaminate dimostrando di apprezzare sufficientemente le caratteristiche riproducendo solo gli elementi essenziali.	Solo se sollecitato e guidato osserva e legge un'opera d'arte, individua le parti principali e dimostra di apprezzarne alcune caratteristiche. Le riproduce in modo superficiale e incompleto.

MUSICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascoltare: percepire, comprendere	Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati altezza, intensità, durata .	Ascolta e discrimina i diversi fenomeni sonori in modo completo e sicuro. Riconosce in modo sicuro le caratteristiche del suono in brani musicali noti e non noti	Ascolta e riconosce i diversi fenomeni sonori in modo adeguato. Riconosce le caratteristiche del suono in modo soddisfacente in brani musicali noti	Ascolta e riconosce i diversi fenomeni sonori in modo globale. Riconosce le caratteristiche del suono in modo essenziale in brani musicali noti	Ascolta e riconosce i diversi fenomeni sonori con incertezza e solo se guidato. Riconosce alcune caratteristiche del suono in modo non adeguato.
Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori	Riproduce sempre con sicurezza ed originalità, rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e con il corpo; mima filastrocche e canzoni dimostrando padronanza ed entusiasmo. Riproduce ritmi a livello motorio – iconico – verbale – strumentale. Partecipa con originalità e con sicurezza al canto corale	Riproduce quasi sempre con sicurezza, rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e con il corpo; mima filastrocche e canzoni in modo corretto, dimostrando buon interesse. Riproduce ritmi a livello motorio – iconico – verbale – strumentale. Generalmente partecipa a con originalità a semplici canti corali.	Riproduce rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e con il corpo; mima filastrocche e canzoni note, in modo non sempre adeguato dimostrando discreto interesse. Riproduce semplici ritmi a livello motorio – iconico – verbale – strumentale. Generalmente partecipa a semplici canti corali con l'aiuto del docente.	Comincia a riprodurre rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e con il corpo; mima filastrocche e canzoni note. Riproduce, in maniera non sempre corretta, ritmi a livello motorio – iconico – verbale – strumentale.

MUSICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascoltare: percepire, comprendere	Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati altezza, intensità, durata	Distingue costantemente suoni sia naturali che artificiali nell'ambiente e rumori e silenzi del proprio corpo, in modo rapido, sicuro e in completa autonomia. Ascolta e riconosce gli elementi costitutivi di brani musicali, conosciuti e non, con attenzione, mostrando particolare coinvolgimento e concentrazione.	Distingue suoni sia naturali che artificiali nell'ambiente e rumori e silenzi del proprio corpo, in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto. Ascolta e riconosce gli elementi costitutivi di brani musicali conosciuti e non, con attenzione e concentrazione solitamente costanti.	Distingue suoni sia naturali che artificiali nell'ambiente e rumori e silenzi del proprio corpo, non sempre in modo autonomo e corretto. Ascolta e riconosce gli elementi costitutivi di brani musicali conosciuti, con discreta attenzione.	Distingue suoni sia naturali che artificiali nell'ambiente e rumori e silenzi del proprio corpo, in modo incerto, solo con l'aiuto dell'insegnante. Ascolta brani musicali conosciuti, con poca attenzione.
Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori	Esegue, sempre con entusiasmo, canti in coro, con corretta intonazione e brani animati con il corpo, riproducendo il ritmo dato, con padronanza, mobilitando risorse espressive fornite dal docente o con originalità ed espressività personali.	Esegue generalmente con attenzione e coinvolgimento, canti in coro esprimendo una buona intonazione e brani animati con il corpo, riproducendo adeguatamente il ritmo dato, mobilitando risorse espressive fornite dal docente o con risorse espressive personali.	Esegue con attenzione e coinvolgimento alterni, canti in coro, esprimendo una intonazione discreta e brani animati con il corpo, riproducendo il ritmo dato in modo non sempre corretto.	Comincia ad eseguire canti in coro, esprimendo una intonazione essenziale; produce brani animati con il corpo, eseguendo il ritmo dato in modo poco corretto.

MUSICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascoltare: percepire, comprendere	Comprendere i codici e le funzioni del linguaggio musicale	Riconosce sempre eventi sonori in base a timbro, intensità, durata, altezza, ritmo, in modo rapido, sicuro e in completa autonomia. Ascolta brani musicali, conosciuti e non, con attenzione, mostrando particolare coinvolgimento e concentrazione.	Riconosce, quasi sempre, eventi sonori in base a timbro, intensità, durata, altezza, ritmo, in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto. Ascolta brani musicali conosciuti e non, con attenzione e concentrazione solitamente costanti.	Riconosce eventi sonori in base a timbro, intensità, durata, altezza, ritmo, non sempre in modo autonomo e corretto. Ascolta brani musicali conosciuti, con discreta attenzione.	Riconosce eventi sonori in base a timbro, intensità, durata, altezza, ritmo, in modo incerto, solo con l'aiuto dell'insegnante. Ascolta brani musicali conosciuti, con poca attenzione.
Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)	In situazioni note e non note, distingue, definisce e classifica brani musicali di diverso genere in modo sicuro e autonomo.	In situazioni note e non note, distingue, definisce e classifica, quasi sempre, brani musicali di diverso genere in modo generalmente corretto.	Non sempre distingue, definisce e classifica brani musicali di diverso genere	Solo se supportato e aiutato dall'adulto distingue, definisce e classifica brani musicali di diverso genere
Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la	Ascolta e interpreta sempre con entusiasmo, canti in coro, con corretta intonazione e brani animati con il corpo, riproducendo	Ascolta e interpreta generalmente con attenzione e coinvolgimento, canti in coro esprimendo una buona intonazione e brani animati con il corpo, riproducendo	Ascolta e interpreta con attenzione e coinvolgimento alterni, canti in coro, esprimendo un'intonazione discreta e brani animati con il corpo, riproducendo	Comincia ad eseguire canti in coro, esprimendo un'intonazione discreta: produce brani animati con il corpo, eseguendo il

	voce, il corpo e gli strumenti	il ritmo dato, con padronanza, mobilitando risorse espressive fornite dal docente o con originalità ed espressività personali.	adeguatamente il ritmo dato, mobilitando risorse espressive fornite dal docente o con risorse espressive personali.	il ritmo dato in modo non sempre corretto.	ritmo dato in modo poco corretto.
--	--------------------------------	--	---	--	-----------------------------------

MUSICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascoltare: percepire, comprendere	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche	Ascolta e riconosce brani musicali di vario genere e con attenzione, concentrazione e coinvolgimento costante. Riconosce i parametri del suono: intensità, durata e timbro in modo rapido, sicuro e in completa autonomia.	Ascolta e riconosce brani musicali di vario genere solitamente con attenzione e concentrazione. Riconosce i parametri del suono: intensità, durata e timbro in modo generalmente sicuro.	Ascolta e riconosce brani musicali di vario genere non sempre con attenzione e concentrazione adeguati. Riconosce i parametri del suono: intensità, durata e timbro in modo poco sicuro.	Se guidato dall'insegnante ascolta e riconosce brani musicali di vario genere. Se aiutato riconosce i parametri del suono: intensità, durata e timbro, anche se in modo poco sicuro.
Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	In situazioni note e non note, distingue, definisce e classifica brani musicali di diverso genere in modo sicuro e autonomo.	In situazioni note e non note, distingue, definisce e classifica, quasi sempre, brani musicali di diverso genere in modo generalmente corretto.	Non sempre distingue, definisce e classifica brani musicali di diverso genere	Solo se supportato e aiutato dall'adulto distingue, definisce e classifica brani musicali di diverso genere
Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione	Produce con padronanza suoni e ritmi con la voce, il corpo e con strumenti musicali, utilizzando diverse risorse espressive; esegue canzoni e mima filastrocche dimostrando	Produce correttamente suoni e ritmi con la voce, il corpo e con strumenti musicali, utilizzando diverse risorse espressive; mima filastrocche e canzoni dimostrando	Produce suoni e ritmi con la voce, il corpo e con strumenti musicali, utilizzando le più basilari risorse espressive; mima filastrocche e canzoni in modo	Comincia a riprodurre suoni e ritmi con la voce, il corpo e con strumenti musicali, utilizzando essenziali risorse espressive; mima a volte filastrocche e canzoni.

	analogiche o codificate e riprodurle	originalità, mobilitando risorse personali. Costantemente distingue e classifica la timbrica di ciascuno strumento musicale dell'orchestra in modo sicuro e autonomo.	interesse ed originalità. Generalmente, distingue e classifica la timbrica di alcuni strumenti musicali dell'orchestra in modo sicuro.	non sempre adeguato. Non sempre distingue e classifica la timbrica dei diversi strumenti musicali dell'orchestra.	Solo se supportato e aiutato dall'insegnante distingue e classifica la timbrica di alcuni strumenti musicali dell'orchestra.
--	--------------------------------------	---	--	---	--

MUSICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BAS E	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Ascoltare: percepire, comprendere	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche	Ascolta e riconosce brani musicali di vario genere e con attenzione, concentrazione e coinvolgimento costante. Riconosce i parametri del suono: intensità, durata e timbro in modo rapido, sicuro e in completa autonomia.	Ascolta e riconosce brani musicali di vario genere solitamente con attenzione e concentrazione. Riconosce i parametri del suono: intensità, durata e timbro in modo generalmente sicuro.	Ascolta e riconosce brani musicali di vario genere non sempre con attenzione e concentrazione adeguati. Riconosce i parametri del suono: intensità, durata e timbro in modo poco sicuro.	Se guidato dall'insegnante ascolta e riconosce brani musicali di vario genere. Se aiutato riconosce i parametri del suono: intensità, durata e timbro, anche se in modo poco sicuro.
Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	In situazioni note e non note, distingue, definisce e classifica brani musicali di diverso genere in modo sicuro e autonomo.	In situazioni note e non note, distingue, definisce e classifica, quasi sempre, brani musicali di diverso genere in modo generalmente corretto.	Non sempre distingue, definisce e classifica brani musicali di diverso genere	Solo se supportato e aiutato dall'adulto distingue, definisce e classifica brani musicali di diverso genere
Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la	Produce con padronanza suoni e ritmi con la voce, il corpo e con strumenti musicali, utilizzando diverse risorse espressive; esegue canzoni e mima filastrocche dimostrando	Produce correttamente suoni e ritmi con la voce, il corpo e con strumenti musicali, utilizzando diverse risorse espressive; mima	Produce suoni e ritmi con la voce, il corpo e con strumenti musicali, utilizzando le più basilari risorse espressive; mima	Comincia a riprodurre suoni e ritmi con la voce, il corpo e con strumenti musicali, utilizzando essenziali risorse espressive; mima a volte filastrocche e canzoni. Solo se supportato e

	<p>voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle</p>	<p>originalità, mobilitando risorse personali. Costantemente distingue e classifica la timbrica di ciascuno strumento musicale dell'orchestra in modo sicuro e autonomo.</p>	<p>filastrocche e canzoni dimostrando interesse ed originalità. Generalmente, distingue e classifica la timbrica di alcuni strumenti musicali dell'orchestra in modo sicuro.</p>	<p>filastrocche e canzoni in modo non sempre adeguato. Non sempre distingue e classifica la timbrica dei diversi strumenti musicali dell'orchestra.</p>	<p>aiutato dall'insegnante distingue e classifica la timbrica di alcuni strumenti musicali dell'orchestra.</p>
--	--	--	--	---	--

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze sociali e civiche / Consapevolezza ed espressione culturale in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BAS E	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Movimento (consapevolezza)	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali	Si muove con padronanza e sicurezza nello spazio e nel tempo eseguendo i percorsi proposti e utilizzando diversi schemi motori e posturali in modo sicuro e completo	Si muove con buona padronanza nello spazio e nel tempo eseguendo i percorsi proposti e utilizzando diversi schemi motori e posturali in modo adeguato.	Si muove nello spazio e nel tempo eseguendo i percorsi proposti e utilizzando discretamente semplici schemi motori e posturali.	Si muove nello spazio e nel tempo eseguendo con qualche difficoltà i percorsi proposti e utilizzando semplici schemi motori e posturali in modo poco preciso.
Movimento (coordinamento)	Orientarsi in ambienti conosciuti, sperimentare le prime forme di schieramenti, conoscere ed eseguire diverse andature.	Si sa orientare in ambienti conosciuti con sicurezza e padronanza, sperimentando le prime forme di schieramenti.	Si sa orientare in ambienti conosciuti con sicurezza, sperimentando le prime forme di schieramenti.	Si sa orientare in ambienti conosciuti sperimentando le prime forme di schieramenti.	Si orienta con qualche difficoltà in ambienti conosciuti con sicurezza e padronanza, sperimentando le prime forme di schieramenti.
Il linguaggio del corpo	Utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nella rappresentazione di filastrocche, poesie e canzoni.	Utilizza in modo personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi anche nelle coreografie di gruppo e nelle drammatizzazioni	Utilizza in modo appropriato il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi anche nelle coreografie di gruppo e nelle drammatizzazioni.	Utilizza in modo soddisfacente il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi anche nelle coreografie di gruppo e nelle drammatizzazioni.	Utilizza in modo parziale il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi anche nelle coreografie di gruppo e nelle drammatizzazioni.
Gioco-sport	Partecipare ai giochi applicando modalità esecutive corrette, rispettando le regole e collaborando con gli altri.	Partecipa con entusiasmo e attivamente ai giochi proposti, effettuando correttamente i movimenti utili allo svolgimento delle attività, rispettando con consapevolezza le regole e	Partecipa adeguatamente ai giochi proposti, effettuando in modo abbastanza corretto i movimenti utili allo svolgimento delle attività, rispettando le	Partecipa ai giochi proposti, effettuando non sempre correttamente i movimenti utili allo svolgimento delle attività, talvolta va aiutato a rispettare le	Deve essere stimolato a partecipare correttamente ai giochi proposti e a rispettare le regole e i compagni.

		collaborando con gli altri in modo responsabile.	regole e collaborando con gli altri in modo puntuale.	regole e a collaborare con gli altri.	
Salute e benessere	Conoscere e applicare comportamenti corretti e orientarsi in ambienti conosciuti nel rispetto del protocollo di sicurezza relativo all'emergenza sanitaria per sé e per gli altri.	Assume in modo responsabile, comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda, nel rispetto del protocollo di sicurezza relativo all'emergenza sanitaria.	Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda, nel rispetto del protocollo di sicurezza relativo all'emergenza sanitaria.	Assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda, nel rispetto del protocollo di sicurezza relativo all'emergenza sanitaria.	Fatica ad assumere comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda, nel rispetto del protocollo di sicurezza relativo all'emergenza sanitaria.

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze sociali e civiche / Consapevolezza ed espressione culturale in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Movimento (coordinamento)	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	Dimostra una corretta coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi.	Dimostra una adeguata coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi.	Dimostra una sufficiente coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi.	Dimostra una parziale coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi.
Movimento (consapevolezza)	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali	Dimostra una corretta coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi.	Dimostra una adeguata coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi.	Dimostra una sufficiente coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi.	Dimostra una parziale coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi.
Il linguaggio del corpo	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche	Utilizza in modo personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri emozioni e sentimenti.	Utilizza in modo generalmente appropriato il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri emozioni e sentimenti.	Spesso utilizza in modo parziale il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri emozioni e sentimenti.	Con il supporto dell'insegnante utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri emozioni e sentimenti.

Gioco-sport	Applicare modalità esecutive di giochi individuali e di squadra e comprendere il valore delle regole	Partecipa e collabora alle attività di gioco, applica con consapevolezza le regole e rispetta sempre i compagni.	Partecipa e collabora alle attività di gioco, rispettando le regole e i compagni.	Partecipa alle attività di gioco, ma talvolta va aiutato a rispettare le regole e i compagni.	Generalmente partecipa alle attività di gioco, ma solo se sollecitato rispetta le regole.
Salute e benessere	Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, nel rispetto del protocollo di sicurezza relativo all'emergenza sanitaria per sé e per gli altri.	Mette in atto comportamenti e atteggiamenti responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza, , nel rispetto del protocollo di sicurezza relativo all'emergenza sanitaria.	Mette in atto comportamenti corretti relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza, , nel rispetto del protocollo di sicurezza relativo all'emergenza sanitaria.	Mette in atto comportamenti generalmente adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza, , nel rispetto del protocollo di sicurezza relativo all'emergenza sanitaria.	Fatica ad assumere comportamenti e atteggiamenti corretti per il proprio benessere e la propria e altrui sicurezza.

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze sociali e civiche / Consapevolezza ed espressione culturale in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Movimento (consapevolezza)	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali	L'alunno autonomamente in situazioni nuove dimostra consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo utilizzando sempre al meglio le proprie capacità motorie.	L'alunno in situazioni nuove dimostra consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo utilizzando generalmente al meglio le proprie capacità motorie.	L'alunno in situazioni note dimostra consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo utilizzando generalmente in modo idoneo le proprie capacità motorie.	L'alunno In situazioni note e se guidato dimostra consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo utilizzando le proprie capacità motorie.
Movimento (coordinamento)	Coordinare ed utilizzare schemi motori combinati tra loro in ambienti conosciuti	Coordina e utilizza con sicurezza e padronanza schemi motori combinati tra loro.	Coordina e utilizza correttamente schemi motori combinati tra loro.	Coordina e utilizza semplici schemi motori combinati tra loro.	Coordina e utilizza semplici schemi motori combinati tra loro, se guidato.
Il linguaggio del corpo	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche	Utilizza le capacità motorie con padronanza in situazioni espressive e comunicative.	Utilizza le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.	Utilizza semplici capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.	Utilizza semplici capacità motorie in situazioni espressive e comunicative, se guidato.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare, collaborare e rispettare le regole del gioco-sport.	Partecipa e collabora sempre alle attività di gioco e applica con consapevolezza le regole rispettando sempre i compagni.	Partecipa e collabora alle attività di gioco rispettando le regole e i compagni.	Partecipa alle attività di gioco rispettando le regole e i compagni.	Partecipa ad alcune attività di gioco, va indirizzato a rispettare le regole e i compagni.

<p>Salute e benessere</p>	<p>Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri, nel rispetto del protocollo di sicurezza relativo all'emergenza sanitaria.</p>	<p>Assume in modo responsabile comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda, nel rispetto del protocollo di sicurezza relativo all'emergenza sanitaria.</p>	<p>Assume in modo autonomo comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda, nel rispetto del protocollo di sicurezza relativo all'emergenza sanitaria.</p>	<p>Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda,, nel rispetto del protocollo di sicurezza relativo all'emergenza sanitaria.</p>	<p>Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda, se guidato.</p>

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze sociali e civiche / Consapevolezza ed espressione culturale in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Movimento (consapevolezza)	Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e il controllo degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.	Autonomamente in situazioni nuove dimostra consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo utilizzando sempre al meglio le proprie capacità motorie. Adatta con sicurezza il movimento e si orienta con mezzi specifici	In situazioni note dimostra consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo utilizzando in modo idoneo le proprie capacità motorie. Adatta il movimento e si orienta con mezzi specifici.	In situazioni note e guidato dimostra consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo utilizzando le proprie capacità motorie. Adatta il movimento e si orienta.	Solo in situazioni note e se guidato dimostra una certa consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo utilizzando le proprie capacità motorie. Adatta il movimento e si orienta con difficoltà.
Movimento (coordinamento)	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	Coordina e utilizza in modo autonomo e con sicurezza diversi schemi motori combinati tra loro sia in forma successiva che in forma simultanea. Sa muoversi in modo autonomo controllando la lateralità ed adattando gli schemi motori in funzione dei parametri spaziali e temporali.	Coordina e utilizza correttamente diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e , se guidato dall'insegnante, anche in forma simultanea. Sa muoversi controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione dei parametri spaziali e temporali. Ha coscienza della propria lateralità e sa riconoscerla negli altri.	Coordina e utilizza semplici schemi motori combinati tra loro in forma successiva . Si muove controllando la lateralità in modo superficiale e non sempre adattando gli schemi motori in funzione dei parametri spaziali e temporali. Ha una sufficiente coscienza della propria lateralità e quella degli altri	Coordina e utilizza con difficoltà schemi motori combinati tra loro in forma successiva. Non controlla la lateralità e gli schemi motori in funzione dei parametri spaziali e temporali. Non sa riconoscere su di sé e sugli altri la lateralità

<p>Il linguaggio del corpo</p>	<p>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo in forma originale e creativa per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso forme di drammatizzazione e danza con semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso forme di drammatizzazione e danza con semplici coreografie individuali</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso forme di drammatizzazione.</p>	<p>Utilizza sommariamente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere solo i propri stati d'animo</p>
<p>Gioco-sport</p>	<p>Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie</p>	<p>Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza. Evita sempre comportamenti che possono causare pericolo. Usa gli attrezzi in modo appropriato e sicuro.</p>	<p>Partecipa e rispetta sempre le regole del gioco e dello sport. Conosce le regole del fair play e li applica in modo adeguato. Evita quasi sempre comportamenti che possono causare pericolo. Usa gli attrezzi nel modo consentito.</p>	<p>Partecipa e rispetta quasi sempre le regole del gioco e dello sport con discontinuità. Conosce le regole del fair play, ma le applica in modo discontinuo. Cerca di evitare di porre se stesso e altri in situazioni di pericolo. Usa gli attrezzi in modo sufficientemente adeguato.</p>	<p>Partecipa, ma non rispetta le regole del gioco. Conosce le regole del fair play, ma spesso i suoi comportamenti sono poco controllati. Saltuariamente cerca di evitare di porre se stesso e altri in situazioni di pericolo. Usa gli attrezzi in modo non sempre corretto.</p>
<p>Salute e benessere</p>	<p>Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni, nel rispetto del protocollo di sicurezza relativo all'emergenza sanitaria.</p>	<p>Assume con molto impegno comportamenti per la prevenzione e per la sicurezza nei vari ambienti di vita, nel rispetto del protocollo di sicurezza relativo all'emergenza sanitaria.</p>	<p>Assume con adeguato impegno comportamenti per la prevenzione e per la sicurezza nei vari ambienti di vita, nel rispetto del protocollo di sicurezza relativo all'emergenza sanitaria.</p>	<p>Assume con sufficiente impegno comportamenti per la prevenzione e per la sicurezza nei vari ambienti di vita, nel rispetto del protocollo di sicurezza relativo all'emergenza sanitaria.</p>	<p>Assume con impegno discontinuo comportamenti per la prevenzione e per la sicurezza nei vari ambienti di vita, nel rispetto del protocollo di sicurezza relativo all'emergenza sanitaria.</p>

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze sociali e civiche / Consapevolezza ed espressione culturale in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Movimento (consapevolezza)	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali	L'alunno dimostra consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, delle sue funzioni fisiologiche e del loro cambiamento utilizzando sempre in modo autonomo le proprie capacità motorie. Adatta con sicurezza il movimento e si orienta con mezzi specifici	L'alunno dimostra consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, delle sue funzioni fisiologiche e del loro cambiamento utilizzando quasi sempre in modo autonomo le proprie capacità motorie. Adatta il movimento e si orienta con mezzi specifici	L'alunno dimostra consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, delle sue funzioni fisiologiche e del loro cambiamento utilizzando le proprie capacità motorie solo con l'aiuto del docente. Adatta il movimento e si orienta con mezzi specifici.	L'alunno dimostra consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, delle sue funzioni fisiologiche e del loro cambiamento utilizzando le proprie capacità motorie, solo con il supporto del docente. Adatta il movimento e si orienta con mezzi specifici, con l'aiuto dell'insegnante
Movimento (coordinamento)	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	Coordina e utilizza in modo autonomo e con sicurezza diversi schemi motori e posturali, eseguendo autonomamente movimenti adatti in situazioni complesse.	Coordina e utilizza in modo quasi sempre autonomo diversi schemi motori e posturali, eseguendo movimenti adatti in situazioni complesse.	Coordina e utilizza diversi schemi motori e posturali, con l'aiuto del docente, eseguendo movimenti adatti in situazioni semplici.	Coordina e utilizza diversi schemi motori e posturali, con l'aiuto e la guida del docente, eseguendo movimenti adatti solo in situazioni semplici.
Linguaggio del corpo	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i	Utilizza il linguaggio corporeo sempre in forma originale e creativa, per	Utilizza il linguaggio corporeo in forma originale e creativa, per comunicare i propri	Utilizza il linguaggio corporeo con l'aiuto del docente, per comunicare i propri	Utilizza il linguaggio corporeo solo con l'aiuto e la guida del docente, per

	propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione	comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso l'elaborazione autonoma di semplici coreografie individuali e collettive.	stati d'animo, anche attraverso l'elaborazione quasi sempre autonoma di semplici coreografie individuali e collettive.	stati d'animo, anche attraverso l'elaborazione di semplici coreografie individuali e collettive.	comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso l'elaborazione di semplici coreografie individuali e collettive.
Il gioco, lo sport	Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie	Conosce e applica, sempre con sicurezza e in modo autonomo, gli elementi tecnici delle principali discipline sportive, partecipando a giochi sportivi e non sportivi, anche in forma di gara	Conosce e applica, quasi sempre con sicurezza e in modo autonomo, gli elementi tecnici delle principali discipline sportive, partecipando a giochi sportivi e non sportivi, anche in forma di gara	Conosce e applica, con l'aiuto del docente, gli elementi tecnici delle principali discipline sportive, partecipando a giochi sportivi e non sportivi, anche in forma di gara	Conosce e applica, con l'aiuto e la guida del docente, gli elementi tecnici delle principali discipline sportive, partecipando a semplici giochi sportivi e non sportivi.
Salute e benessere	Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni, nel rispetto del protocollo di sicurezza relativo all'emergenza sanitaria.	Conosce e applica sempre comportamenti corretti, rispettando il protocollo di sicurezza, in situazioni note e non note, e in modo autonomo	Conosce e applica quasi sempre comportamenti corretti, rispettando il protocollo di sicurezza, in situazioni note, e in modo autonomo	Conosce e applica comportamenti corretti, rispettando il protocollo di sicurezza, in situazioni note, con l'aiuto del docente	Conosce e applica comportamenti corretti, rispettando il protocollo di sicurezza, solo in situazioni note, con l'aiuto e la guida del docente

Certificazione delle competenze al termine della scuola primaria

Al termine della scuola primaria viene rilasciata agli alunni, in sede di scrutinio finale, la certificazione dei livelli raggiunti dei traguardi di competenze tramite il modello predisposto e adottato dal MIUR, con D.M. n. 742 del 3/10/2017, trasmesso con nota MIUR prot. n 1865 del 10/10/2017, con i chiarimenti di cui alle Linee Guida trasmesse con Nota MIUR prot. n. 312 del 9 gennaio 2018.